

Le Tréponème bleu pâle

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : mercredi 24 juin 2015

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Copyright © Décharge Page 1/2

Autre rencontre au marché de la poésie. Quarante ans après sa fondation, la revue de Léon Cobra reparaît sous la forme d'un album 33 tours, intitulé Éclosion. Avec un livret inclus où l'on retrouve les textes des chansons signées Léon Cobra et Bernard Stisi, ainsi que des textes écrits en Inde en 1970.

En 1975 on parlait de presse parallèle et autour du **Tréponème bleu pâle**, il y avait aussi : **Tripot**, **Barbare**, **Le Crayon noir**, **Kanar**, **le Quetton**, **Bazooka**, **L'Ecchymose**, **le Clampin libéré**, entre autres journaux underground de l'époque, contre-information, poésie, fanzines... « Si vous n'aimez pas les journaux qu'on vous donne, fabriquez-les vous-mêmes !... » « Soutenez les offsets de la colère ! »

Avec les dessins d'Henri Aspic, on se replonge dans l'ambiance de l'époque. Quiconque possède encore une platine pourra retourner quarante ans en arrière, avec l'énergie, la révolte et l'envie de renverser le monde (et un brin de nostalgie).

Post-scriptum:

En savoir plus : http://monstermelodiesparis.blogspot.fr/

Copyright © Décharge Page 2/2