

<https://dechargelarevue.com/Haies-vives-no-3.html>



Haies vives n° 3

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : dimanche 27 septembre 2015

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Pour la troisième année consécutive, la revue poétique du Loiret propose un n° toujours sobrement présenté et qui s'étoffe chaque fois.

La « locomotive » de la livraison n'est autre que le poète Jacques Ancet qui, en six textes courts, annonce sa couleur, très personnelle, sa griffe et la tonalité particulière qu'il obtient aussitôt. *Dans silence c'est absence / ou violence qu'on entend.* Nicolas Cotten a l'habitude des poèmes courts, haïku, ici la forme est à peine plus développée *magie des mots / constamment tourne sur la langue* dans un quatrain et ces autres vers dans un poème moins contraint : *Des chats se disputent la nuit / Chacun veut son morceau de lune* Eric Dubois propose de son côté des poèmes unis et cohérents, avec cette tendance religieuse récurrente : *dans la moiteur / du corps de Dieu...* Jean-Marc Gougeon adopte pour son long texte une mise en page qui lui nuit, l'œil est capté par ce rythme graphique imposé et l'on perd le fil. Nicole Laval-Turpin donne des pages de haute tenue *Offrande du hasard, / Une hermine à parer les âmes.* Alain Richer écrit en effet "une poésie spirituelle solaire et chaleureuse" comme il est dit dans l'introduction à lui consacrée. *Mourir est une vieille coutume disent-ils / qui naît à l'orée de chacun de nos soirs* Sébastien Robert enfin, l'animateur de la revue qui a donné dans son édito une excellente métaphore pour expliquer le titre de sa revue : *Les haies vives constituent notre mythe...* Enfin, pour faire pendant à Jacques Ancet, un petit dossier est consacré à Maurice Rollinat né à Châteauroux (1846-1903), avec des poèmes inédits. "Il laisse libre cours à l'expression de l'angoisse, du macabre et de l'érotisme." Il est dans la lignée de Baudelaire dont il a mis quelques poèmes en musique.

Cette troisième **Haies vives** confirme sa place, en s'imposant régulièrement. Peut-être y décèle-t-on davantage de symboles, de sacré et de spirituel au travers des textes choisis dans cette livraison, ce qui est tout à fait respectable.

Post-scriptum :

12 €. 30 Clos des Bordes – 45450 Donnery.