

<http://dechargelarevue.com/Par-Michel-Foucault-sur-La-Toile.html>



A propos du Polder 165 :

Par Michel Foucault sur La Toile de l'Un

- La collection Polder - Les petites coupures -

Publication date: mercredi 7 octobre 2015

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Après avoir donné à lire *Paires*, poème extrait du polder, **Michel Foucault** écrit :

Monde, j'aime ce monde ressemble fort à une déclaration amèrement ironique. Au fur et à mesure que nous suivons le poète dans ses déambulations quotidiennes, l'affirmation du début se transforme en interrogation mélancolique : comment aimer ce monde si pesant ?

Dans une succession de textes très courts, Daniel Birnbaum note avec précision les moindres détails qui constituent son environnement immédiat : un numéro de téléphone griffonné sur une étiquette, le reflet du poète dans une vitrine, une pile de journaux, des gouttes de pluie sur une vitre... Le quotidien le plus banal est ausculté au plus proche et devient source d'étonnement grâce à la magie du verbe.

« Écrire, c'est parler au futur/dit le poète/alchimiste qui rompt/un silence de plomb/par une parole en or ». Écrire pour aimer ce monde avec toutes ses imperfections.

PS:

Repères : L'intégralité de cette note de lecture est à lire sur *le Promenoir*, du site animé par Alain Boudet : [La Toile de l'Un](#). On y trouve également une note de lecture, de ce même Michel Foucault sur *Emprunts, intérêts et capital*, de Jean Pierre Nedelec .