



Extrait du Décharge

<http://dechargelarevue.com/Yves-Barre-sur-le-site-Ahoui.html>

A propos du polder 167 :

# Yves Barré sur le site Ahoui

- La collection Polder - Les petites coupures -

Date de mise en ligne : samedi 5 décembre 2015

---

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

---

A réception d'*Alma Mater*, d'**Albertine Benedetto** : « La poésie est une formidable ressource de vie », réagit Yves Barré

Bonheur de lecture. Et pas seulement en raison des premier et dernier vers - Non ma fille tu n'iras pas danser / elles vivent et c'est assez. Albertine Benedetto donne corps à une mère, une adolescente, une fillette - la même femme à trois moments de sa vie - l'une tenant les désirs et les rêves des deux autres dans le lourd habit de ses inquiétudes. L'écriture, limpide, variée, jouant des formes, sait aussi être sensuelle.

Les eaux-fortes de Nathalie Prats situent le poème dans un monde du conte. Et s'il s'agit d'un conte, la fin en est heureuse : chacune retrouve sa une liberté.

On retrouvera sur le site [Ahoui](#), qu'anime Yves Barré [l'intégralité de cette chronique](#) et bien d'autres choses encore.