

<http://dechargelarevue.com/Franck-Reinnaz-Un-ton-de-profonde.html>



A propos de Décharge 171

Franck Reinnaz : « Un ton de profonde humanité »

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : lundi 24 octobre 2016

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Franck Reinnaz porte une attention soutenue, fort appréciable, à notre revue, et j'avais déjà relevé ici-même le compte-rendu détaillé qu'il avait donné de *Décharge* [167](#) sur son blog du *Petit Jour*, où il vient de livrer son point de vue sur notre [171](#)ème livraison, à la date du [16 octobre](#). Renvoyant à sa recension précédente, il se *limite* cette fois aux articles qui l'ont le plus attiré, - ce qui n'est déjà pas rien ! A savoir :

Le dossier **Françoise Ascal** (*un de ses auteurs préférés*, rappelle-t-il un peu plus tard), et particulièrement son entretien avec **Bruno Berchoud**, la lettre de **Ivar Ch'vavar** (*admirable de précision et d'honnêteté intellectuelle*), les poèmes de **Marie Evkine** (dont il découvre *la voix fraîche*), l'habituelle rubrique de réflexions de **Mathias Lair** sur la poésie et, globalement, le ton dominant de profonde humanité, de simplicité et d'authenticité caractérisant cet exemplaire de la revue.

Je renvoie ici pour une [lecture intégrale](#) de cet exercice critique au blog du *Petit Jour*, en notant la remarque ultime - en post-scriptum de Franck Reinnaz : *J'ai oublié de mentionner la densité et l'éclat des pages couleur agrémentant la revue depuis quelques années.*

Post-scriptum :

Repères : *Décharge* [171](#) : 8Euros, à l'adresse de la revue, 4 rue de la boucherie, 89240 - Eglény. A la même adresse, on s'abonne à *Décharge* comme à la collection *Polder*. Cliquer : [s'abonner](#). Paiement possible par Paypal.