



Extrait du Décharge

<https://www.dechargelarevue.com/parce-que-c-est-bien-1386.html>

A propos de Décharge 172 :

... parce que c'est bien

- La revue papier - Les petites coupures -

Date de mise en ligne : mercredi 21 décembre 2016

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Et pour ce mois de décembre, après *Comme en poésie* n°68 et *les Hésitations d'une mouche* n°79, l'actif **Patrice Maltaverne** rend compte de *Décharge* 172 sur son site dédié aux revues. Ici, nulle appréciation critique, si ce n'est l'enseigne même du site, qui résume l'avis général porté sur les revues dont il est fait écho : [C'est vous parce que c'est bien](#).

On y lit en conséquence, - à la date du [16 décembre](#) pour le récent *Décharge* -, une recension détaillée, agrémentée d'une touche plus personnelle, un poème extrait de la revue, choisi par le tenancier des lieux : et c'est le début du texte *La Photocopieuse*, d'**Igor Quézel-Perron**, qui a été en l'occasion retenu :

Machine incarnant les Temps modernes en miniature, seul outil de fabrication présent dans les bureaux, petite usine habillée d'un plastique souvent beige, usuellement recluse dans une salle exigüe qu'elle baptise et où elle peut côtoyer des fournitures ou des archives, la photocopieuse est un objet à la personnalité complexe, alternant sans prévenir des périodes de grande productivité et d'apathie (...)

On lira l'intégralité de la note de lecture de Patrice Maltaverne sur le site [C'est vous parce que c'est bien](#).