

<https://www.dechargelarevue.com/Kasemate-Serie-1-2015-2017-Numero.html>



Kasemate Série 1 - 2015-2017

Numéro deuxième

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : dimanche 28 mai 2017

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

On est au tout début de l'expérience avec des déclarations, des professions de foi et des objectifs.

Ainsi est-il question *d'une parole chamanique et d'une parole malade*. Chaque numéro est assemblé au fil barbelé. Ce qui est très malcommode, voire dangereux pour la lecture, même si le principe est raccord avec le reste du dispositif. Alexandre Thevenot, l'instigateur de la publication, m'indique dans une lettre : *Il s'agit d'un ensemble de textes et d'image extraits de créations anciennes et modernes. Le tout s'inscrit dans la continuité des aventures brûlantes et insoumises qui tentèrent en tout temps de remuer une scène littéraire insatisfaisante et trop sage*. Il rappelle ensuite ses devanciers : **le Grand Jeu** d'abord, puis **Mai hors saison**, les poètes électriques, le groupe froid, **Change**, **Cée**, **Révolution intérieure**, **Bunker**, **Blockhaus**... Ces deux derniers en particulier, puisque son titre est vraiment dans la même lignée et qu'en outre, c'est José Galdo l'illustrateur du n° 1, tiré à 66 exemplaires, (alors que le n° 0 le fut à 33). D'ailleurs, on y retrouve aussi Jean-Pierre Espil, entre autres...

Un blog également : outre-gouffre.kasemate.fr avec des bibliographies autour de mouvements oubliés.

Post-scriptum :

Alexandre Thevenot : 160, allée des Martinettes - 73200 Mercury.

En savoir plus sur *L'expérience Blockhaus* : voir les I.D n° [384](#) & [385](#) : *Le livre noir de l'interminable naufrage*.