

<http://dechargelarevue.com/I-D-no-728-Jouissez-en-silence.html>



# I.D n° 728 : Jouissez en silence

- Le Magnum - Les I.D -

Date de mise en ligne : mardi 26 décembre 2017

---

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

---

« Choisir un paysage / c'est se rencontrer soi-même », lit-on dans le premier poème de *Ma Patagonie*, que Guénane publie à La Sirène étoilée éd., à la suite d'*Atacama*, chez le même éditeur, et qui nous entraînait déjà au bout du monde, en ces contrées qu'elle a plusieurs fois parcourues, nous dit la quatrième de couverture. Et si l'on se souvient du livre (chez *Rougerie*), qui nous donnait quant à lui *Rendez-vous* en un lieu certes moins exotique, avec *la dune*, laquelle est aussi à sa manière un bout du monde, on ne doutera pas que Guénane revendique une place parmi les *solitaires*, ceux et celles qu'elle désigne comme *les rêveurs de rupture*, voire *les soiffards d'horizon*

... ceux qui savent  
ouvrir leur porte intérieure.

Assurément, la marcheuse a vu ce que peu d'entre nous a pu voir :

Surprendre le règne invisible  
la lampe allumée d'un cactus  
la paresse feinte d'un lézard  
un bijou scarabée bleu et or  
clippé sur une épine  
arpenter le silence habité  
faire couiner le lièvre des pampas  
toiser l'urubu à tête rouge  
il pose je l'immortalise  
je ne sens pas encore la charogne  
il n'a pour moi qu'indifférence  
retrouver les sentiers préservés où s'insinue  
le mystère des millénaires  
me surprendre à aimer encore ce monde  
cette vie pas encore perdue

D'autres poèmes nous feront approcher les baleines, le *ganaco et son harem*, les nandous et les éléphants de mer, les otaries et le manchot de Magellan, mettant en application un ces préceptes, dont Guénane aime à émailler ses textes : *tout ce qui vit enseigne à qui sait entendre*. Et de déplorer les visiteurs qui demeurent sourds à cette vie sauvage, et qu'il faille *dissuader les barbares excursionnistes*, afin de ne pas *abîmer l'attrait* :

Le soleil est un assassin  
le tourisme aussi

Et elle relève cette inscription, *avis sur fil de fer*, - il s'agit de préserver l'espace des éléphants de mer - : *disfrute en*

*silencio / jouissez en silence.*

Trop tard cependant pour nombre de peuples nomades, chasseurs-cueilleurs, pourchassés, massacrés. Disparus. Faut-il compter sur le vent, omniprésent sur cette Terre de feu et dans la plupart des pages du recueil, pour s'en souvenir ?

Faut-il au vent fidèle  
confier sa confiance fichue en l'homme ?

Et la poète d'adresser un salut à cette Patagonie qui lui est si cher :

Nous gardons tous en nous des lieux que jamais  
nous ne foulerons le cœur tiède

*Post-scriptum :*

**Repères : Guénane** : *Ma Patagonie*. Edition La Sirène étoilée (13 Hent Ar Stankennig – 29910 Tregunc) 46 p. 12€.

Auparavant, nous avons rendu compte, du même auteur, d'*Atacama* par l'[I.D n° 655](#) et d'*Un rendez-vous avec la dune* (I.D n° [520](#)).