

<http://dechargelarevue.com/Marche-de-la-poesie-de-Paris-2019-premieres-images-premier-bilan.html>



Marché de la poésie de Paris 2019 : premières images, premier bilan

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : jeudi 13 juin 2019

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Samedi 8 juin, Marché de la poésie de Paris. Ou plus précisément, - résistons au catastrophisme - , vues sur cette partie de la place Saint-Sulpice directement en contact avec le parvis de l'église, et provisoirement baptisée [Espace Antoine Emaz](#), (Pauvre Antoine, la postérité commence mal ...) où se situe le kiosque d'*Ent'Revue*s, sur lequel doivent être exposées, au coude à coude avec une vingtaine d'autres publications [1], les dernières livraisons de *Décharge* et de *Polder*. Les photos jointes à l'article ont été prises à midi dix, le Marché de ce samedi ouvrait officiellement à 11 heures, j'y étais. Une heure plus tard, devant l'état des lieux et le peu d'avancement des travaux, je partage la perplexité des personnages qui me servent de premier plan.

C'est entendu, nous avons été avertis (voir le *Repérage* du 26 mai : [le Marché de la poésie, victime collatérale de l'incendie de Notre-Dame](#)) : à la suite du report à l'église Saint-Sulpice des événements ordinairement organisés à Notre-Dame, et en raison de la concentration des pèlerins en partance pour Chartres, les stands situés sur le Parvis devaient être démontés le vendredi soir. Mais, était-il prévu et annoncé, ils seraient *remontés dès le départ des pèlerins (aux environs de 8h du matin le samedi 8 juin)*. Je n'ai pas eu le réflexe de fixer l'état des lieux lorsque j'arrivai, vers 11 heures : le fait est que le remontage n'avait pas commencé. Et l'on jugera qu'une heure plus tard, nous sommes toujours loin du compte.

En réalité, *Ent'revues* et les autres exposants réunis sur cette partie du Marché n'en prendront possession que vers 15 heures, pour aussitôt recouvrir d'un plastique revues et livres à cause de la pluie (malheureuse coïncidence, certes). Laquelle heureusement eut l'élégance de durer peu (la veille, les éditeurs avaient subi le froid et le vent) : bref, l'édition 2019 du Marché de la poésie de Paris fut loin d'être une réussite, c'est un euphémisme.

Post-scriptum :

Rappel : Je renvoie dès lors à l'article du 3 juin, intitulé [En Juin, à Paris \(deux fois\)](#) pour dès à présent rappeler notre rendez-vous du **mercredi 26 juin, à 15 heures**, au *café François-Coppée*. Je recopie ici le récent message de **Bernard Fournier** qui nous disait :

Le Marché est terminé, et malgré la pluie et le vent, nous avons fait de belles emplettes et embrassé les amis.
Pour clore en beauté la saison, n'oubliez pas le Mercredi du poète, dédié, comme tous les mois de juin, à une revue (*Décharge* donc).
Ce sera aussi l'occasion de saluer ceux que les bourrasques nous ont empêché de voir.

Jacques Morin y sera, moi aussi.

[1] - on en trouve la liste complète [ici](#).