

<https://www.dechargelarevue.com/Un-regard-impitoyable-sur-l-autre-et-sur-lui-meme.html>



A propos du polder 181

Un regard impitoyable sur l'autre et sur lui-même

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : lundi 18 novembre 2019

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Publié il y a six mois dans notre collection *Polder*, voici [Le rasoir d'Ockham appliqué au poète](#), de **Julien Boutreux**, retrouvant une actualité à la faveur de quelques événements qu'il me plaît de relever. Le plus récent, la note de lecture de **Guy Chaty**, parue en novembre 2019 dans le [n° 74](#) de la revue *Poésie / première*, et que je reproduis à la suite.

Par ailleurs, la comédienne **Fany Buy**, après avoir mis en voix [Un Récit](#) de **Chloé Landriot**, a récidivé avec le texte de Julien Boutreux. On l'écouterà [ici](#) : en supplément à la présentation du livre, - [polder 181](#).

On se référera enfin au commentaire de **Jean-Paul Gavard-Perret**, paru le 4 octobre dernier sur *Le Salon Littéraire*, et reproduit dans la colonne *Polder*, sur la page d'accueil de note site : [ici](#).

A présent, la parole à Guy Chaty :

Dans la préface de ce polder, **Fabrice Marzuolo** situe l'auteur dans le champ poétique : *il a quelque chose à faire entendre, alors il ne tisse pas les mots pour les transformer en paillettes, cette poésie de bobos qui occupent 98% du désert poétique actuel.* » et résume l'intention de ce poète : *Toucher la vie au plus près.*

On croise des personnages étranges : *...une cigogne qui s'appelle Narcisse...un jour elle a brisé son miroir/ en allant boire à la fontaine / pour voir , quelqu'un qui a les cheveux verts /...il est obligé de les teindre en noir /pour passer inaperçu, un paysage qui se déplace / quand il en a marre de l'endroit où il est...*

Le poète a un regard lucide et parfois impitoyable sur l'autre et sur lui-même, sur son rapport au monde, par exemple dans le poème *dent pour dent* (publié d'ailleurs par notre revue n°64 avril 2016 [\[1\]](#)) : *regarde-moi je te dis / il y a quelque chose dans ton regard / qui se jette / qui se tient au bord du vide / et puis qui se jette / et que je ne comprends pas...* Un regard sur les poètes : *le poète est rarement quelqu'un de très intéressant...Mais ce qui le traverse, ce qu'il capte - même à son insu, surtout à son insu - là c'est autre chose* . Un regard sur l'homme en général : *j'ai soudain eu cette intuition / que chacun nous n'étions / qu'un croisement de fils.... qui... croit pouvoir dire je / pense exister / et puis qui disparaît*

Post-scriptum :

Repères : **Julien Boutreux** : [Le rasoir d'Ockham appliqué au poète](#). Préface de **Fabrice Marzuolo**. Couverture de **Christophe Lalanne**. 6Euros, à l'adresse de la revue *Décharge* (4 rue Général Sarrail - 89000 Auxerre). Mais qui veut rester au contact de la jeune poésie de langue française s'abonne à la collection pour un an et quatre livres contre 20Euros. Abonnement lié avec la revue *Décharge* : 45Euros. Chèque à adresser à la revue (à l'ordre des Palefreniers du rêve. ou par paypal. Pour plus de renseignements : [ici](#).

Dernières publications (novembre 2019) de la collection *Polder* : **Christine Zhiri** ; *Vracquentaire* ou *Fracas d'une course en détraque* - Préface : **James Sacré** (*polder* n° 183) & **Milène Tournier** : *Poèmes d'époque* - Préface : **François Bon** (*polder* 184). Lire [ici](#).

Poésie / première [n° 74](#) : . Un dossier **Claude Vigée**. Des hommages à **François Montmaneix** et **Julien Bosc**. Parmi les participants à *Poésie pluriel*, on notera la présence de Gaëlle Boulle et Samuel Martin-Boche. (16 Euros. contact : c/o Claire Garnier-Tardieu - 2 rue Varengue 92340

Un regard impitoyable sur l'autre et sur lui-même

Bourg-La-Reine ou contact poesiepremiere.fr)

[1] - traduire : *Poésie / première*. C'est Guy Chaty qui parle.