

<https://www.dechargelarevue.com/Un-numero-chaleureux-et-pres-du-corps-Christian-Degoutte.html>



A propos de Décharge 183

Â« Un numéro chaleureux et près du corps Â» (Christian Degoutte)

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : lundi 17 février 2020

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Alors ce n°183 ? Lu voici quelques temps. Voyons ! Quelles sont les pages que j'ai cornées ?

Christian Degoutte, toujours dans ce numéro 179 de *Verso*, déjà évoqué ici même en *Repérage* le [29 janvier](#) dernier à propos de *Décharge* 182, referme sa *Revue des revues* en examinant le numéro [183](#).

Lequel a également retenu l'attention de **Georges Cathalo**, dans la chronique qu'il a récemment ouverte sur [Terre à ciel](#). Je reproduis sa note de lecture dans les *Petites coupures*, à consulter dans la colonne de gauche de notre page d'accueil. L'histoire ne dit pas si Georges Cathalo corne les pages des ouvrages dont il entend rendre compte.

Christian Degoutte : *En salade*

Stéphane Casenobe, dans le n°183 de *Décharge*, donne un bon paquet de ses stèles gravées (c'est comme ça qu'il appelle ses poèmes en lettres capitales). [...] *Le langage est le seul monde où je peux exister. J'écris plutôt pour devenir moi-même. On est déjà envahi par les autres...* : c'est **Ariana Daniele** : elle est argentine et répond aux questions d'**Y-Jacques Bouin**.

Une fille retire de sa robe / les jupons de givre, le chèvrefeuille / le linge où dorment les loutres / les insectes dans le crêpe noir de l'aisselle, **Jean-Pierre Otte** : si vous n'aimez pas les belges (Izoard, Savitskaya, etc.), c'est pas pour vous. Un autre belge, mais de Bordeaux (comme Michel Valprémy), c'est **Joël Cornuault** *Je t'appelle Heure des malices / quand les poissons chantent aux meunières / L'horizon est sans couteau...* . **Cl. Vercey** présente ses livres *Tes prairies tant et plus*, éd Pierre Mainard et *Dromomanie*, éd Bleu autour. A lire absolument, comme dit notre Wexler en chef.

Au-dessus des collines s'étire une étamine opalescente, je frôle un carré de peau / qui tressaille dans ton sommeil... : une série de 10 poèmes de **Liliane Reynal**. Encore ! Sinon, une première volée de *Ruminations* tisonnées par Cl Vercey : *L'émotion la poésie* : il y est surtout question d'émotion maîtrisée (ah comme c'est beurk le pathos ! J'ajouterais bien « le pathos des autres », mais faut pas trop jouer avec ça) : je retiens les contributions d'**Alexis Pelletier**, de **Guillaume Decourt**. A suivre...

Bref, un n° 183 chaleureux et près du corps. Même **Michel Baglin** qui est mort, à qui ses amis rendent de touchants hommages : *Je rends grâce aux îles blondes des lampes de chevet / aux heures de paix dorant lentement au four des soirs d'ambre / près du corps d'une femme qui se love dans sa nudité pour la nuit / et s'absente au bruit d'aile des pages tournées* (extrait de *L'Alcool des vents*, éd Rhubarbe. Un livre que j'aime à rouvrir...)

Post-scriptum :

Repères : *Verso* 179 : *Ici et Ailleurs* (chez Alain Wexler - Le Genetay - 69480 Lucenay - 6 Euros le numéro). Voir la recension de ce numéro sur [C'est vous parce que c'est bien](#), le site dédié aux revues par Patrice Maltaverne.

De **Georges Cathalo** : lire Les *Intercalaires*, sur notre site (série n° 3, à la date du [13 février](#)) et les [Itinéraires non-balisés](#) sur *Terre à ciel*.

Vous n'êtes pas abonné à *Décharge* et voulez cependant vous procurer ce numéro [183](#), par exemple ? [La Boutique](#) est désormais ouverte... Mais pour ne rien rater, [l'abonnement](#), c'est quand même plus sûr !