

<https://dechargelarevue.com/Ces-phares-qui-s-eteignent.html>



Chronique en cours d'écriture

Ces phares qui s'éteignent

- Le Magnum - Repérage -

Publication date: vendredi 26 février 2021

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Chronique provisoire ? Ou début possible de la lettre-circulaire mensuelle ? Ce qui est sûr, c'est que l'actualité de cette fin de mois de février tend à me prendre de vitesse, bouscule mes plans. La poésie a le temps, aimè-je à énoncer, à contre-pied de l'agitation généralisée : la poésie sans doute, mais pas les poètes, hélas !

Oui, j'aurais aimé mettre en avant les trente ans des *Ficelles* et des *Plis Urgents* issus de l'Atelier **Vincent Rougier** comme la transmission des éditions des *Carnets du Dessert de Lune* à la *Factorie* - Maison de la poésie de Normandie et saluer en même temps l'oeuvre éditoriale de **Jean-Louis Massot**, je vous aurais alors informé que le n° 189 de *Décharge* venait d'être envoyé chez l'imprimeur pour une parution en mars, (et là, un couplet à l'endroit des lecteurs négligents, qui n'ont pas renouvelé leur abonnement : il n'y aura pas de sursis ce trimestre, qu'ils en soient avertis !), puis je vous aurais renvoyé vers les articles et notes de lecture, *Indispensables* de **Jacmo** et *Itinéraires de Délestage* (les *I.D.*), à propos des bons livres que nous avons ouverts durant le mois écoulé. Mais il aurait été difficile ce faisant de nous détourner de la sombre nouvelle : la mort de **Jean-Pierre Sintive**, poète et éditeur, à l'enseigne *Unes*. (Lire l'article de Louis Dubost : [repérage du 20 février](#)).

Et voilà qu'à la suite et depuis quelques jours, les tristes nouvelles s'accumulent, au point de ne pouvoir en rendre compte au plus vite, quand bien même les poètes dont nous avons à déplorer la mort, ont chacun à leur manière tenu leur rang dans notre histoire : **Georges Bonnet** d'abord (1919 - 2021), et je renvoie à ce dossier, pour lequel deux numéros de *Décharge* furent nécessaires (n° [166](#) & [167](#), de juin et septembre 2015), auquel contribuèrent Jean-Claude Martin, Louis Dubost, Odile Caradec et Jean-Marc Proust, avec des photos originales de Michel Bonnet ; **Lawrence Ferlinghetti** que je n'ai garde d'oublier, mais je laisserai à la presse nationale le soin d'évoquer cette grande figure de la poésie américaine, **Joseph Ponthus**, que nous avons épaulé, Jacky Tatreux et moi, en tant que lecteurs lors de la présentation de son livre *A la ligne* à la librairie *La Mandragore* de Chalon-sur-Saône, en une miraculeuse rencontre qu'avec mon complice du jour. j'évoquais encore, pas plus tard que dimanche dernier. L'*I.D* n° [808](#) : *Les ongles ont débarqué*, du 28 mars 2019, raviveront notre mémoire.

PS:

Repères : Dernière minute : on apprend ce matin la mort de **Philippe Jacottet** (1925 - 2021). Faisons confiance à la presse quotidienne pour faire écho à la disparition de ce poète à l'oeuvre prestigieuse, traducteur et critique littéraire.

Lire de **Joseph Ponthus** : *A la ligne (feuillets d'usine)* - La Table ronde éd.

On se procure *Décharge* [166](#) & [167](#) et le dossier **Georges Bonnet** à l'adresse de la revue : 11 rue Général Sarrail - 89000 Auxerre, contre 16Euros, et aussi à la Boutique ouverte sur le site : [ici](#). On s'abonne à la même adresse et sur Paypal : renseignement : [ici](#).