

<http://dechargelarevue.com/I-D-no-30-Au-printemps-dans-Libe.html>



# I.D n° 30 : Au printemps, dans Libé, un poète a la page

- Le Magnum - Les I.D -

Publication date: mercredi 4 avril 2007

---

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

---

### [Printemps des Poètes 2007 : bilan d'activités (cf I.D n° 27)]

Dans *Libération*, une page le samedi est réservée à un écrivain qui y tient le journal de sa semaine. Une fois l'an, selon une tradition toute récente, cette page, sous l'influence du Printemps, revient à un poète. Cette année, **Albane Gellé**.

Certes, pas plus que le prix de la ville d'Angers (*I.D n° 24*), ou je ne sais quel crachat dont rougirait un revers de veston, on n'accordera à cette faveur plus d'importance qu'elle en a. Sauf, bien entendu, à se réjouir qu'un ami soit honoré, ou un artiste que l'on estime, ou l'une ou l'un de ceux que depuis longtemps l'on invite dans les diverses manifestations qu'on organise, ou qui a collaboré à votre revue préférée. Manière de légitimation, en quelque sorte. Une réaction, et son narcissisme léger, sans doute critiquable. Tant pis.

Il m'a plu, je l'avoue, que le choix de *Libé* se porte sur Albane, d'abord parce que le choix me paraît justifié, et aussi (accessoirement) parce qu'il y a peu de risque que cette distinction lui monte à la tête, comme avec quelque cocasserie il advint à tel de ces prédécesseurs (oui, c'est comme ça, un poète. Fragile, vous savez - pas aussi digne, parfois, qu'on pourrait l'espérer !).

La première satisfaction passée, on reste en droit, après coup et à la réflexion (jamais content, quoi !), de s'irriter de ce genre d'initiative : l'excellence d'un artiste, à l'instar de celui du cordonnier de la légende, est reconnu dans et par une pratique ; pourquoi lui demander de faire ses preuves exclusivement hors de son domaine ? Le phénomène est bien connu, il fut plaisamment décrit naguère en un *Principe de Peter*, selon lequel tout individu est appelé à s'élever jusqu'à son plus haut niveau d'incompétence : ainsi tel chercheur, tel philosophe aussi bien, se retrouvant en charge d'éducation nationale, ou tel individu dûment nobélisé pour quelque géniale et incompréhensible avancée scientifique s'égarant à donner sa vision de l'humanité, si ce n'est à parier sur l'existence de dieu.

Bref, même s'ils ont pu apprécier l'honorable touillage de la semaine qu'elle leur a concocté, mêlant - comme il convient en la circonstance - les nouvelles du monde, ses propres humeurs et les menus faits de voisinage, les lecteurs de *Libé* ne sauront toujours rien de la poésie d'Albane Gellé. Autant que le principe de Peter, c'est le principe d'autorité qui est ici à l'oeuvre.

De cette observation, les malins déduiront la matière de l'*Itinéraire de Délestage* à suivre. Ah ! ah ! (à suivre).

â€¢ **Lecture recommandée** : Albane Gellé *Je te nous aime* Cheyne Editeur. (en librairie ou : 44300 - Le Chambon-sur-Lignon)

â€¢ *Libération* du 17 Mars 2007

â€¢ *Décharge* n° 132. (Déc. 2006) : Albane Gellé s'entretient avec Alain Kewès. Poème inédit. Autres inédits dans *Décharge* 128.