

<https://www.dechargelarevue.com/Une-langue-brute-a-la-fois-tendre-et-brutale.html>



A propos du polder 189

« Une langue brute, à la fois tendre et brutale »

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : jeudi 15 juillet 2021

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

S'il gratifie notre *Magnum* de temps à autre de ses coups de coeur (**Philippe Fumery & François de Cornière**, pour les plus récents, à la date du [11 juin 2021](#)), **Georges Cathalo** cultive désormais ses *Bonnes feuilles* principalement sur le site [Terre à Ciel](#), en des [Itinéraires non balisés](#) où en la livraison de ce mois de juillet il propulse le livre de **Gorguine Valougeorgis** : *matin midi soir*, paru au printemps dans la collection *Polder*, au niveau des derniers livres de poètes autrement réputés, auxquels pour la plupart nous avons nous-mêmes fait échos : de **Marie-Josée Christien**, de **Françoise Armangaud** à propos de **Marie-Christine Brière** ([Du Rouge à peine à l'âme](#)), de **Jean-Pierre Georges** ([Pauvre H.](#)) et **Luce Guilbaud**, à **Thierry Radière** ([Entre midi et minuit](#)) et **Abdelaatif Laabi** ([Presque riens](#)).

Prenons acte ici de l'avis de Georges Cathalo quant à l'ouvrage de Gorguine Valougeorgis, que saluaient précédemment Patrice Maltaverne et Marie-Florence Ehret ([ici](#)) :

Parmi les professions exercées par les poètes contemporains, on ne trouve guère de dentistes et encore moins de ceux qui vont soigner les maux dentaires des plus démunis : *Je visite la bouche de mon patient, de celui qui ne peut masquer la honte*. Le titre du premier livre de ce poète résonne à lui seul comme une prescription médicale. Dans une langue brute, à la fois tendre et brutale, Valougeorgis parvient à nous entraîner dans son univers qu'il affronte avec bienveillance grâce au viatique de la poésie et de l'espoir comme fanal ultime. Cependant, *on ne veut pas voir / ce qui se passe / de l'autre côté de nos peaux*, surtout lorsque *nos organes comme nos mots / se disputent le vide*. Surtout, *ne pas chercher à faire joli ou / plaire la poésie n'est pas / une affaire politique*. C'est un besoin urgent de douceur (une fillette sans abri assise qui dessine une maison) et de miracle (une mésange allant de branche en branche). On le sait bien que trop : *les zygomatiques de l'âme sont / atrophiés depuis trop longtemps*. Cette originale suite de textes écrits sous forme de journal de bord est complétée par des poèmes-flashes, moments volés à un redoutable quotidien dont il faut « *repêcher / les mots noyés sous les nappes / phréatiques de nos consciences* ».

Post-scriptum :

Repères : **Gorguine Valougeorgis** : *matin midi soir*. Préface : **Jean-Louis Giovannoni**. Couverture : **SIXN**. 54 pages, 6 euros, à l'adresse de la revue *Décharge* : 11 rue du Général Sarrail - 89000 Auxerre ou sur la Boutique ouverte sur le site : [ici](#).

Pour ne rien rater de l'émergence dès aujourd'hui des poètes de demain : on s'abonne à la collection *Polder* : 20 Euros pour 4 livres dans l'année (45Euros avec l'abonnement à la revue *Décharge*). Tout renseignement : [ici](#).