

<https://dechargelarevue.com/Contre-alles-no-45.html>



Septembre c'est

Contre-allées n° 45

- Le Magnum - Revue du mois -

Date de mise en ligne : jeudi 1er septembre 2022

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

La revue d'Amandine Marembert et Romain Fustier a du mal à se stabiliser dans sa périodicité entre semestrielle et annuelle. La reprise du soutien de la Région Auvergne-Rhône-Alpes va peut-être l'aider en cela.

Pour autant, le gabarit de la revue depuis sa refonte en 2020 est bien en place. Et pour commencer l'édito de Romain Fustier qui essaie chaque fois de cerner ce qu'est la poésie : *L'écriture est de l'ordre du désir, de la tentative, quand la communication se complait dans la certitude, l'utilitarisme les plus crasses*. L'invité du numéro est **Éric Sarner**. Ce qu'il répond dans l'entretien cerne assez bien ses poèmes qui précèdent, en parlant d'*un étrange frottement entre quelque chose de présent avec quelque chose qui appartient du passé...* Et, en résumé, cette étincelle produit une émotion. Il suffit de le relire à rebours : un tableau de Degas, un rappel de Mac Orlan, l'aventure d'un champion grec à Olympie, ou encore un séisme en Thessalie... Et ces indices, références ou informations seront *fondus dans le corps du poème* explique l'auteur. Ensuite Valentin Degueurce parle d'un fleuve : *le sel dans son tambour*. Mathieu Gaines, qui n'a publié qu'en revues : *le regard de ceux à qui l'on n'offre rien // et qui circulent / loin de leur visage* Lydia Padellec : *Après la pluie, le sable / parsemé d'étoiles* - ... Enfin Agnès Valentin qui donne quelques extraits inédits de « Au Finistère du manque ».

Suit l'entretien sur l'écriture-chantier où Luce Guilbaud cite Guillevic : « Le poème nous met au monde ». Et Marie Huot qui de son côté parle de *jubilation*. Reprise ensuite d'un Contre-allées épuisé de 2007 signé Pascal Commère « Rubrique terre ».

Questions à Monique Lucchini pour les éditions Musimot qui dit : *Je cherche pour chaque ouvrage à dévoiler des passerelle entre mots, images, tracés, formes et couleurs*.

La sélection des livres reçus propose une page de chaque recueil : Odile Fix, Luce Guilbaud : *la mort ne sait rien de toi / et tu ne sais rien d'elle*, Cécile Guivarch, et Angèle Paoli : *... une tresse de pensées identiques qui tantôt / nous éloignent dans le non-dit tantôt / nous rapprochent dans l'échange*. Enfin une critique d'un livre d'Étienne Faure chez Gallimard [1] qui était l'invité de la revue en son n° 43. Et je trouve qu'il y a des ressemblances entre Étienne Faure et Éric Sarner.

Post-scriptum :

Le n° : 5 Euros. Abonnement 4 n° : 16 Euros. 16, rue Mizault - 03100 Montluçon.

[1] - objet également de l'[L.D n° 1002](#).