

<https://www.dechargelarevue.com/Memoire-d-octobre.html>



Note de service

# Mémoire d'octobre

- Le Magnum - Repérage -

Publication date: jeudi 3 novembre 2022

---

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

---

**Ç'aurait dû être la lettre récapitulative du mois. Mais mon ordinateur pour l'heure ne répond plus à les demandes d'envois de messages, surtout : ne supporte pas les envois en nombre, j'ai l'impression. Vous trouverez donc cette lettre ci-dessous. Quelques correspondants l'ont cependant reçue avant que la machine ne flanche ...**

Bonjour,

Verrons-nous un hiver cette année ? Octobre s'achève sur un souffle printanier qui inquiète, et novembre s'élance, avec la désignation - tenons-nous en ici à l'objet de nos préoccupations communes : la poésie - de *La Vie secrète des mots*, de **Pascal Lenoir**, comme [Revue du mois](#), selon le choix de **Jacmo**.

En prévision de ce qui va suivre durant ce mois tout juste entamé, **Yves Artufel** nous faisait savoir, il y a quelques jours, depuis son antre de Fontfourane, qu'il se mettait à l'impression des deux [Polders](#) d'automne. Publication prévue dans la quinzaine. Et puisque j'en suis aux informations relatives à cette collection qui m'est chère, je souligne qu'*Exils*, polder n° 192, de **Carole Naggar**, figure parmi les 5 finalistes du prix *Apollinaire Découverte*. Proclamation des résultats le 5 novembre. Désigner *Exils* comme lauréat quand la thématique du *Printemps des poètes* est *Frontières*, aurait de la gueule, non ? Attendons.

Cependant, les *Itinéraires de Délestage* ([les I.D](#)) sur le site se sont intéressés, aux derniers jours d'octobre, au devenir de deux auteurs mis en avant par la collection : **Daniel Birnbaum** et **Léon Bralda**, dont j'ai examiné de l'un comme de l'autre les publications récentes. Commentés également au cours des investigations de cette même chronique, et tenus pour d'autres comme *Indispensables* par Jacmo, les livres d'**Alexandre Bonnet-Terrile** et d'**Anna Milani**, d'**Isabelle Pinçon** et d'**Yves Arauxo**, de **Samuel Deshayes & Guillaume Marie** dans un écrit à quatre mains, de **Cécile Ouhmani** sur les pas de **William Turner**, de **Jean-Pierre Chambon** associé aux toiles de **Mad**.

[Polder](#) en novembre, [Décharge](#) en son n° 196 en décembre. On y travaille, en espérant que lectrices et lecteurs sauront renouveler l'expression de leur fidélité, de leur intérêt pour nos publications, malgré des augmentations de tarifs qui paraissent inévitables. Qu'on va s'efforcer de contenir dans des limites acceptables. Tout renseignement, sur l'onglet *S'abonner*, du site. Déjà, on remarque qu'un polder vaut désormais 7Euros et que les envois hors abonnement sont dès à présent à régler en sus, au tarif postal : la bonne façon d'éviter ce désagrément est de s'abonner...

J'adresse à toutes, à tous, mon amical salut.

**Claude Vercey**