

<https://www.dechargelarevue.com/Henri-Heurtebise-1936-2023.html>



Henri Heurtebise (1936 - 2023)

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : mardi 10 janvier 2023

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Merci à Georges Cathalo qui évoque pour nous la figure d'**Henri Heurtebise**, dont il nous a appris la mort il y a quelques jours.

« Le poète est un libre senteur. »

H.H. (in *Filigranes, Encres Vives* éd., 2004)

Non, n'essayons pas d'énumérer toutes les MULTIPLES activités de ce capitaine au long-cours que fut **Henri Heurtebise** qui vient de décéder le samedi 7 janvier à l'âge de 86 ans. Renonçons d'emblée à cet utopique objectif pour nous en tenir au trop bref résumé qui suit.

Professeur de Lettres Classiques, il fut poète à plein temps de 1966 à 2006. Responsable majeur et reconnu de la revue *Multiplés* qu'il dirigea de 1970 à 2011 (78 numéros en 41 ans), il fonda les éditions *Fondamente* qui publièrent 34 ouvrages entre 1991 et 2010. Il présenta ensuite des lectures de plus de 150 poètes, - poètes du passé et poètes d'aujourd'hui, des morts et des vivants -, de 1987 à 2007 au forum d'*Ombres Blanches*, la célèbre librairie toulousaine. Il fut également à l'origine, avec d'autres poètes de la région toulousaine, de l'association *Escalasad* ainsi que du *Passe-Mots*. Enfin et surtout, Henri fut un immense et généreux lecteur-découvreur qui publia les premiers écrits d'un grand nombre de poètes. Citons-en certaines et certains : Pierre Autin-Grenier, Serge Pey, Michel Baglin, Casimir Prat, Geneviève Roch, Pierre Le Coz, Patricia Cottron-Daubigné, Monique Rosenberg, Jean Pichet, Evelyne Morin, Claude Saguet, ...

À la fois rabelaisien et délicat, léger et sérieux, il savait capter l'attention et prendre le contre-pied des modes ravageuses. Au quantitatif, il préférait le qualitatif. Aux grands-messes littéraires compassées, il préférait les franches rencontres fédératrices. Dans *Filigranes*, recueil de fusées baudelairiennes, il écrivait ceci : « Il faut savoir se taire entre les choses que l'on dit. ». Voilà, c'est ce que je fais maintenant.

Georges Cathalo - 9 janvier 2023

Post-scriptum :

Repères : La photographie qui illustre cet article est de **Guy Bernot**. Merci pour sa contribution.

On retrouve **Georges Cathalo** chaque trimestre au sommaire de la revue *Décharge* pour sa chronique *Phare dans la nuit*. Dernièrement, dans le [n° 196](#), le coup de projecteur porte sur les éditions *Unicité*.