

<https://www.dechargelarevue.com/Le-deuxieme-Animal.html>



La vie des revues

# Le deuxième Animal

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : mercredi 5 avril 2023

---

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

---

**Un bel objet, cet *Animal***, que nous avons apprécié déjà, en son premier tour de piste (**ici** : *Repérage* du [14 avril 2022](#)) : chic maquette, impeccable typographie, choix de textes irréprochable. Un an plus tard, **Frank Doyen** récidive, reconduit la revue dans une formule à juste titre inchangée : 150 pages (environ, les pages ne sont pas numérotées) grand format (*in-quarto*), réparties dans un esprit égalitaire entre 13 intervenants : autant dire que chacun a l'espace nécessaire pour s'exprimer et convaincre. Soit, onze poètes d'aujourd'hui et deux plasticiens : Les huiles de **Jacques Le Scanff** et **Olivier Jung**, ses encres de Chine.

Comme je l'avais précisé dans ma première chronique le concernant, si sa publication papier est annuelle et hivernale, *Animal* paraît d'abord au printemps dans une version numérique qui présente 6 intervenants, et qui constitue la première partie du numéro, placée ici sous la thématique du *Paysage* et rassemblant des proses. A commencer par celles de **Mary-Laure Zoss**, que l'on retrouve - pour parler comme Jacmo rendant compte dans [Décharge 197](#) du dernier livre de l'auteure : *Seul en son bois, dressé, noir* (Fario éd.) - en son style râpeux, rêche, ras :

commencer par ébourrer la surface : telles vieilleries accumulées au long d'un hiver : flétrissures, résidus de fanes, sous le râteau pépins et coques ;

puis entreprendre d'extirper - jusqu'où ces fibrilles se débinant dans la nuit du sol : voici qu'on échoue à tirer dieu sait quoi vers la lumière ;

quels secrets bien gardés - à coup sûr on aurait tiré davantage à y avoir accès (...).

Je n'ai nullement l'intention de faire un sort à chacun des invités. Pour beaucoup d'entre eux, l'on est en pays de connaissance, et j'apprécie quant à moi la présence d'**Etienne Faure**, de **Christophe Manon**, de **Christiane Veschambre** : de chacune et chacun, comme d'**Olivier Domerg** ou de **Michèle Métail**, la réputation n'est plus à faire, et il est heureux qu'à leurs voix se mêlent celles d'**Amandine Monin**, lauréate en 2018 du prix de découverte *Bernard Vargaftig*, d'**Alban Kacher** et la verticalité d'une poésie rivalisant avec les tours de la Défense qu'elle évoque, de **Camille Ruiz** en une prose qui se risque aux limites du fantastique :

on pense souvent que les gens construisent des maisons pour y mettre leurs enfants, mais laissez-moi vous dire que c'est l'inverse, c'est à cause de l'idée de maison, de son image, que les enfants arrivent, on dirait que la maison exige, elle s'accroche dans un coin de votre oreille et murmure ses petites exigences. pour la satisfaire, mes parents avaient élevé mentalement plusieurs enfants, sélectionnant les caractéristiques qu'ils imaginaient les plus arrangeantes...

Je vous laisse aller voir comment se poursuit et se termine ce récit, pour m'arrêter sur le treizième contributeur : **Jean Thibaudeau** ( 1935 - 2013), romancier, un temps rédacteur de la revue *Tel Quel* et spécialiste de Francis Ponge. Cette suite inédite en prose (et 21 fragments) donne ainsi une profondeur de champ supplémentaire à la poésie d'aujourd'hui et de demain, rassemblée par priorité par *Animal*, mais ne manque pas non plus d'accompagner notre actualité :

## Le deuxième Animal

---

Aujourd'hui (Été 71, quand j'écris) que sais-tu des guerres qui se sont faites qui se font aujourd'hui ou bien qui se préparent où tu es ou ailleurs et tu imagines cette violence tous ces crimes ou bien tu es dedans ?

[...]

Parfois dans une guerre d'un côté le parti de la guerre le parti de la paix

Je crois que contre la guerre vouloir la paix n'est pas suffisant, parfois il faut la guerre

Je crois que la guerre non plus ne suffit pas à la fin contre la guerre il faut la révolution

## Le deuxième Animal

---

*Post-scriptum :*

**Repères :** *Animal* n° 2 . 45Euros l'abonnement à deux numéros. Payable par chèque à l'ordre de *Lettres verticales* - 3 place des Hortensias - 54760 Lanfroicourt. Par virement à lettres.verticales.free.fr.

**Précédemment**, dans cette même rubrique *La vie des revues* : Des Pays habitables -Â»2682] n° 6. Et encore : [Mot à maux n° 21](#) ; [TXT n° 35](#) ; [Animal n° 1](#) ; [Pli n° 13](#) ; [Triages 2021](#) ; [Le Castor n° 2](#) ; [Les Amis de l'Ardenne n° 70](#) : André Doms *l'anachronique* .