

<https://www.dechargelarevue.com/Inedits-Poemes-de-Florence-Saint-Roch.html>



Inédits : Poèmes de Florence Saint-Roch

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : mardi 3 octobre 2023

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Elle nous a entraînés tour à tour, récemment, à Préparer le Ciel sur le Chemin de croix du déambulatoire de la cathédrale de Saint-Omer ([I.D n° 1045](#)), puis au Musée de Picardie, à Amiens, à nous pencher sur *La Dame de Renancourt* ([I.D n° 1056](#)). Dire que **Florence Saint-Roch** est une auteure particulièrement active est un euphémisme. Et l'on n'a garde d'oublier qu'en plus, elle tient chronique sur la revue numérique [Terre à Ciel](#) et dans *Décharge* où elle s'applique chaque trimestre à *Se mettre à la page*.

Et la voilà s'alarmant des menaces pesant sur la planète :

Le climat fait ses œuvres

Canicules inondations sécheresse
Les résolutions fondent se délitent
L'amnésie vient devant

Un degré après l'autre
Tu tiédis tu chauffes tu brûles
Sûrement on s'approche
Mais de quoi

Pour l'heure, *Cartographies*, qui développe ce thème, en écho, juge Florence, aux poèmes d'**Anne Barbusse** extraits de *Les Travaux et les jours et les loisirs* et présentés en *Repérage* le [11 septembre](#) dernier, reste inédit, bien que dès lors achevé et dûment mis en page, ponctué par des œuvres de **Nicolas Blondel**. Remarquons qu'on ne s'éloigne guère, en la circonstance, de *La Fin du monde*, signée du duo **Deshayes/ Marie**, qui faisait fin septembre l'objet de l'[I.D n° 1062](#).

Quelques poèmes, issus d'un grappillage dans le manuscrit de *Cartographies*, avant d'en lire davantage dans le prochain *Décharge*.

Quand le monde s'étrécira
Il faudra faire avec les vestiges les reliefs
Les lettres rescapées sur un radeau

Que restera-t-il à dire
Qu'embrasseront nos bras
Et pour se baigner dans quelles eaux

Pour l'heure
Elles commandent les gouffres
Hachures bousculades leur bleu si dense
Qu'il supporte la répétition

*

Si seulement on considérait
Les boucles et les échelles
Béances trous dans le sable
Tout ce qu'on a défait
Ou omis de faire

Il faudrait une fois encore
Brasser les cartes
Ramener les sacs et les ressacs
Les savantes combinaisons littorales
Leurs fluctuations leurs senteurs d'algues

*

Depuis longtemps la coupe est pleine
Quelle fête encore préparer
Passera-t-on du loup à l'éphémère

On n'a pas d'autre choix
Que d'écrire l'histoire
Jusqu'à son terme
Chercher comment bien finir
Guetter un ultime rebondissement
Peut-être

Post-scriptum :

Repères : Florence Saint-Roch est chroniqueuse à *Décharge* : Sa mise à la page, dans le récent numéro [199](#) de notre revue, s'est concentrée sur *Les Imparfaites*, de Claire Vercreane (à *l'Atelier des Noyers*). Auparavant, sur *Un Couteau dans la tête*, de Claudine Bohi ([n° 198](#)), *La Ballade des Hommes-nuages*, de Michèle Finck ([n° 197](#)), *Je souffle, et rien*, d'Isabelle Levesque ([n° 196](#)).

On se procure ces quatre numéros (entre autres) contre 34 €, prix d'un abonnement à la revue, à l'adresse de *Décharge* : 11 rue Général Sarrail – 89000 Auxerre. Tout renseignement sur l'onglet *S'abonner* : [ici](#).