

<https://www.dechargelarevue.com/Dan-Giraud-1946-2023.html>



Dan Giraud (1946 – 2023)

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : dimanche 5 novembre 2023

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Lectrices et lecteurs, tour à tour, réagissent. Ce n'est pas si fréquent, mais c'est bien. Il y a peu, Fabienne Swatly : son courriel a été reproduit, en *Repérage* le 3 novembre ; aujourd'hui **Robert Roman**, éditeur des livres du [Contentieux](#), à réception de la lettre circulaire récapitulative d'octobre, (chacun a dû la recevoir) que j'avais finalement dédiée à **Dan Giraud**, « parti peser *Le Poids des nuages* (titre de son dernier livre, me semble-t-il. **Jacmo** en a rendu compte dans [Décharge 190](#)) le 6 octobre dernier », écrivais-je alors.

En retour donc, Robert Roman m'adresse la belle photo qui accompagne ce texte, qu'il a prise le dimanche 1er septembre 2019, à Saint-Girons (Ariège). Dan Giraud est à droite, en face de **Roan Fournols** (1942 – 2023), poète lui aussi, que je méconnaissais jusqu'ici : ses *Chants déliés* ont été publiés aux éditions du *Contentieux*, tout comme, de Dan Giraud, *Le Poids des nuages*, évoqués plus haut.

Je reproduis ci-dessous la note de lecture de Jacmo (**Jacques Morin**) évoquée auparavant, mise en ligne au préalable ici même, le 11 mars 2021 :

Dan Giraud donne de ses nouvelles. Ce ne sont pas les meilleures ni les pires non plus.
Mais à soixante-quinze ans, on tire souvent des bilans, et des traits pour l'addition. Il a vécu surtout dans la montagne, il peut parler de solitude en positif et d'isolement à l'inverse. *vu d'en haut le monde est bien petit / vu d'en bas il est encore plus petit*
Il donne aussi bien des poèmes où la thématique de la méditation intérieure conserve sa marque sur sa poésie que d'autres où l'expérience quotidienne apparaît : *hôpital opération s'aliter / broches et ferrailles vissées / puis trois mois sans bouger...* à la recherche d'un chat fourvoyé puis disparu. Ou bien l'incendie qui lèche les murs de sa maison avec ses bouquins par milliers Et ses souvenirs de routard... On devine bien aussi que le blues est souvent présent et que l'alcool reste un moyen d'éteindre ce spleen existentiel *le rouge se boit / le noir se broie* écrit Dan Giraud dans ses formules carrées comme *vin divin n'est jamais vain*
Le titre général, un peu oxymore, laisse bien cette impression contrastée de légèreté et de pesanteur mêlées, où le travail intérieur n'empêche les déconvenues de la vie. *avec en moi les astres et comètes tournant dans cette nébuleuse de l'être et de ses existences...*

Post-scriptum :

Repérage : Il ne fut pas que poète et revuiste. Pour un portrait plus complet de **Dan (Daniel) Giraud**, se reporter à la notice Wikipédia le concernant : https://fr.wikipedia.org/wiki/Daniel_Giraud.

Sur les éditions du Contentieux : <https://lecontentieux.blogspot.com/p/parution-du-mois.html>