

<https://www.dechargelarevue.com/Polder-Ou-je-decide-de-continuer-la-collection.html>



Note de service

# **Polder : Où je décide de continuer la collection**

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : mercredi 13 décembre 2023

---

**Copyright © Décharge - Tous droits réservés**

---

Cette décision entrainera bien des commentaires, j'imagine (en fait, ç'a déjà commencé pour les quelques-uns qui ont appris, avaient deviné), Elle est marquée, je le concède, du coin de cette sagesse qui par exemple évite au boxeur le combat de trop, sagesse à laquelle nonobstant j'ai décidé de ne pas me rallier : en un mot, *Décharge* s'arrête, la [collection Polder](#) continue ( et le site, et les chroniques radiophoniques sur [La Route inconnue](#) pour autant que **Christophe Jubien** souhaitera prolonger notre collaboration...).

Suivre Jacmo dans cet effacement ? Un temps, je l'ai envisagé. Les raisons ne manquent pas, dont pour moi la plus déterminante aurait été ce constat gênant d'une multiplication des lapsus et bévues orthographiques jusque dans le nom des poètes, sur la couverture de la revue... ! Alertes poussant à considérer qu'il serait temps de tourner la page.

J'ai décidé, pour l'heure, d'affronter les probables futures erreurs de vieillesse dans la tenue du journal de l'actualité poétique sur le site, autrement dit : de continuer, vaille que vaille, à proposer *Itinéraires de Délestage* [1] (les I.D) et *Repérages*, sur le **Magazine numérique** (*Le Magnum*), comme de prolonger la collection *Polder*, après accord (essentiel !) des éditions *Gros Textes*, qui restent coproductrices et responsables de l'impression, Yves Artufel, Alain Kewes et Jacmo constituant un comité de lecture inchangé.

Reste une condition, toute aussi essentielle, à la survie de cette publication, laquelle, je le rappelle, a pour vocation de *faire émerger des voix nouvelles*, de leur être *un tremplin vers des aventures éditoriales plus ambitieuses* : que lecteurs et lectrices soutiennent le projet, que les abonnés à *Décharge* acceptent de reconvertir leur soutien à la revue en soutien à la collection, que nos anciens abonnés continuent de nous faire confiance, de parier avec nous dès aujourd'hui sur les poètes de demain. Je propose donc à chacune, à chacun, de s'abonner pour **24€** à quatre livrets : soit, les quatre titres 2023 déjà parus (des n<sup>o</sup> 197 à 200) ; soit les deux polders d'automne (n<sup>o</sup> [199](#) & [200](#)) et les deux polders du prochain printemps (201 & 202). Ou les quatre livrets à paraître en 2024.

Hors abonnement, le tarif d'un livret seul est de 9€ (dont 2€ de port), de 14€ (dont 2€ de port) pour deux livrets. L'adresse reste celle de la revue : chez Jacques Morin, 11 rue Général Sarrail – 89000 Auxerre. (Chèque à l'ordre des « Palefreniers du Rêve » ) Par *Paypal* et pour tout autre renseignement administratif : c'est [ici](#), sur l'onglet : *S'abonner*.

Je compte sur vous !

*Post-scriptum* :

*Repères* : Sur les *Polders d'automne* (n<sup>o</sup> 199 & 200), lire les [Écrits croisés](#) de **Bertrand Gaydon** et **Arnaud Talhouarn**, en *Repérage* du 4 décembre dernier.

---

[1] - un bon titre apparemment, puisque Lionel Bourg vient de s'en emparer pour son recueil publié aux éditions du Réalgar.