

<http://dechargelarevue.com/I-D-no-225-Rouge-Bourgogne.html>



# I.D nÂ° 225 : Rouge Bourgogne

- Le Magnum - Les I.D -

Publication date: dimanche 13 décembre 2009

---

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

---

A partir du 15 Janvier, la Bourgogne voit rouge, non pas tant dans les vitrines des magasins de fringues ( le rouge, sur le noir dominant depuis plusieurs années, y est fort présent, avez-vous remarqué ?), ni au fond des verres ( le phénomène y est constant), mais dans les bibliothèques partenaires du Festival *Temps de Paroles*. « « **Le mot rouge convient parfaitement pour tout dire** », a affirmé, peut-être imprudemment, **James Sacré** : le poète y sera est pris au mot.

La démonstration intéressera Dijon, la Côte d'Or et toute la Bourgogne ( programme à découvrir bientôt sur le site de l'association organisatrice [La Voix des Mots](#) ). A Chalon-sur-Saône (cédons au chauvinisme local), *Écrivains en scène* fait événement à la bibliothèque municipale où quatre romanciers, le samedi 30 Janvier, liront, débattront, s'égratigneront peut-être, sous l'oeil arbitral d'Alexandre Gefen. Autour de l'événement, [le collectif Impulsions](#) et ses complices font monter la fièvre : projection du film *United Red Army* ; lecture et dégustation de rouge en librairie, rencontres avec Luce Guilbaud à la B.M de St Marcel, avec James Sacré à celle de St Rémy.

Et les Éditions du [Temps des Cerises](#) (goutez l'à-propos !) mettront à profit toute cette agitation pour lancer une anthologie : *Et si le rouge n'existait pas ?* On comprendra que dans un tel contexte tout ce qui est rouge m'arrête, comme ce poème de **Pierre Anselmet**, jeune auteur quasi inconnu, dont le rouge Pollock me fait songer au *Rouge Rothko*, de Françoise Ascal ([I.D n° 194](#)) :

**Je viens de voir le film de Jackson Pollock  
A l'instant  
Et ce  
Cette fébrilité c'est quelque chose  
Du jamais vu !  
C'est mon corps  
Mon putain de corps qui danse  
Qui rêve  
Et qui mousse et me noie sous des tonnes de questions**

**Et pleure  
Et me saute au cou  
Et Pollock est pur génie  
Et mon corps vient de lui dire merci  
En explosant**

\*

**Je sais tout à présent  
Moi  
Qui n'y connais rien en peinture  
Mon corps sait tout  
Mon corps est un visionnaire  
Est une couleur  
Est une touche  
Est un grand bombardement de gouache et de sang**

**Il pisse rouge  
Il se lave dans l'océan**

Il se tord et c'est à ça que doit ressembler l'art :  
A un tas d'organes colorés  
(Les miens  
de préférence)

Pierre Anselmet