

<https://dechargelarevue.com/Thierry-Peremarti-Un-jour-plus-loin-dans-le-jour-Les-Carnets-du-Dessert-de-Lune.html>



Les indispensables de Jacmo

Thierry Pérémarti : Un jour plus loin dans le jour (Les Carnets du Dessert de Lune)

- Le Magnum - Repérage -

Publication date: samedi 24 février 2024

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Un carnet pas facile à appréhender. Un carnet vertical, fil à plomb, où chaque vers ne dépasse loin de là le décasyllabe, et la strophe au grand jamais le tercet. Thierry Pérémarti fait dans l'approche, l'approximation.

Note comme dans un journal de tâtonnements. On tente, on hésite, on frôle. Les mots sont lancés, après avoir été pétris longtemps. Dès l'entame, le pari est joué :

*semer ou démolir
et vivre ailleurs*

À partir de là, l'enjeu est complexe et contradictoire. Et risqué pour le moins. Il n'est pas rare que les choses soient posées dans leur opposition absurde :

*aucune marée ne monte, ne
descend*

ou encore

*le jour se déploie
se replie*

ou bien deux adjectifs antinomiques : *jaçant / disjoint*

Il suffit d'aller à la ligne pour que tout s'inverse.

*tout est là
sans
y être*

Il y a bien sûr la dichotomie banale déjà envisagée *après / la saignée du soleil / et bientôt la nuit drue* Les deux moments s'adossent comme des entités abstraites ou chimériques.

*tes ombres vois-tu m'élèveront
vers cette lumière*

et plus loin :

*si chaque pas n'agrandit
que notre ombre*

Il y a certes cette tension entre deux univers *jours improuvables* mais aussi le partage défini des êtres

*je suis la lèvre
de tes premiers
baisers*

*qui fait face à
tes yeux ton sexe
décident de l'heure*

*ce qui pourrait aboutir à
nos mouvements inutiles.*

Une autre problématique est mise en place dès le départ plus essentielle encore :
*[ne suis]
qu'un fragment de vérité
invraisemblable*

qui semble se résoudre à la chute du recueil :

*un pan de vrai
qui abolirait
le doute*

On voit bien toute la complexité du recueil que l'auteur réussit à cerner dans ces métaphores sidérantes
*le ciel de bure / les mains ivres
et surtout
la main désemmurée*

Ainsi va Thierry Pérémarti sur son chemin heurté de vallon en abîme
en cordée / avec mon ombre

PS:

7 €. Ile du Roi – 27100 Val-de-Reuil.