

<https://www.dechargelarevue.com/I-D-no-1093-Des-Encres-Vives-revivifiees.html>



# I.D n° 1093 : Des Encres Vives revivifiées

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : jeudi 28 mars 2024

---

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

---

**Deux plaquettes aujourd'hui feront l'actualité : *Toute la misère*, d'**Alain Brissiaud**, et *Un Hologramme à la place du cœur*, de **Claire Coursoux**.** Peu de point commun entre ces deux écritures, sauf celui-ci, d'importance pour les amoureux de la poésie : qu'elles marquent publiquement que la revue et les éditions (j'avoue ne pas avoir encore compris ce qui distingue l'une des autres) *Encre Vives* reprennent du service, la mort de leur fondateur et animateur principal [Michel Cosem](#) ne leur aura pas été fatale.

*Post-scriptum :*

**Repères : Alain Brissiaud :** *Toute la misère*. *Encre Vives* éd. (chez **Eric Chassefière** – 232 av. du Maréchal Juin – 34110 Frontignan). 32 p. 6,60 €.

**Du même auteur :** *Fin de vie*. Peinture : **Christine Aubel**. Aux éditions : *Derrière la salle de bain*.

**Lire :** [Michel Cosem \(1939 – 2023\)](#), et aussi les hommages qui lui ont été rendus sur le *Magnum*, successivement par [Jacqueline Saint-Jean](#), [Jean-Louis Clarac](#), [Chantal Danjou](#), [Gilles Lades](#).