

<https://www.dechargelarevue.com/Voix-nouvelle-Frederic-Peire.html>



# Voix nouvelle : Frédéric Peire

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : dimanche 7 avril 2024

---

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

---

**Décembre 2023 : il proposait des *Brouettes de mangue*, un poème extrait du manuscrit inédit : *Tizita. Chants heureux d'Éthiopie*, dans le *Choix de Décharge* du numéro final de notre revue ([Décharge n° 200](#)).**

Son manuscrit s'est augmenté depuis lors d'une seconde partie ornithologique, autant documentaire que poétique (on verra sans doute poindre comme une note critique dans cette appréciation), intitulée *Piaf Ababa (Vie et mœurs des oiseaux d'Éthiopie)*, pittoresque, intrigante, qui me décide à donner suite ici même, sur le *Magnum*, le travail de découverte, commencé dans la revue papier, en faveur de la poésie de **Frédéric Peire**, qui semble vouloir désormais poursuivre son oeuvre sous l'alias **Peire Joi**.

### Vers Sululta

Derrière les houppiers d'eucalyptus  
s'étend la plaine à l'ouest  
les prairies vont se couvrir de petites fleurs  
elles courent après la pluie  
sur les collines qui descendent des montagnes  
vers Sululta.

Le monastère de l'Abuna Gebre Menfes Kidus  
un saint qui, âgé de 300 ans, vint s'établir en Abyssinie  
avec sa cohorte de soixante lions, soixante léopards  
y apporter ses miracles.

La couleur jaune, c'est une pommade  
sur le dos pelé des collines  
le baume qui fait reverdir la prairie  
où le soleil clignote entre les gouttes de rosée  
Les ânes en file indienne  
remontent le long des routes goudronnées  
chaque champ sera bientôt ensemencé

Le pays pour un temps devient celui de Cocagne  
d'un jaune d'or  
tranchant encore un moment  
le bleu pastel des saponaires

\*

**L'Ibis caronculé (*Bostrychia carunculata*)**

Ce premier contact fut pris  
durant la saison des pluies  
dans un vacarme de klaxons  
de vieilles guimbardes Panhard Levassor  
le lourd envol d'un bombardier  
du couple d'Ibis nous surprit.

Par la suite ces oiseaux  
au port peu gracieux  
jouèrent le rôle des dieux lares  
protecteurs domestiques de la maisonnée.

Depuis un couple à la saison de pluie  
élit chacun à son tour  
l'une des cheminées  
à la manière des cigognes  
ils en font leur domicile  
ensemble arpentent  
de leurs enjambées délicates  
la pelouse qu'ils picorent  
de tous les insectes qui picotent.

Disponibles et alertes  
ils reprennent leurs envols  
d'une protestation sonore et métallique  
émigrent vers d'autres terres plus humides.  
une fois la saison sèche revenue.

*Post-scriptum :*

**Repères** : Le numéro [200 de Décharge](#) reste disponible à l'adresse de la revue ( 11 rue Général Sarrail - 89000 Auxerre) comme à La *Boutique* ouverte sur le site : **ici**, contre 14 € (port compris).

Dernière *Voix nouvelle* présentée dans cette rubrique : [Céline Vieifaure](#) . Précédemment : [Alba del Mar](#), [Sarah Laulan](#), [Carine Aldofini](#), [Séverine é](#), [Balval Ekel](#), [Le Quatuor d'Arnal](#), [Aurélié Delcros](#), [Pascale Auger](#).