

<https://www.dechargelarevue.com/C-etait-bien-c-etait-chouette-Christian-Degoutte.html>



Retour sur Décharge 200

« C'était bien, c'était chouette... » (Christian Degoutte)

- Le Magnum - Repérage -

Publication date: dimanche 23 juin 2024

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Ah, l'incurable retard des revues-papier !, s'exclame dans le numéro de juin de la revue *Verso*, soit le n° 197, **Christian Degoutte** jetant un dernier regard critique et amical sur notre revue *Décharge* en son numéro ultime. À notre tour de le remercier pour son accompagnement fidèle aux livraisons de notre publication. À notre tour de surveiller le déroulé de la production de la revue *Verso*, à guetter si son animateur et imprimeur **Alain Wexler** la mènera jusqu'à ce numéro 200. Et pourquoi pas au-delà ?

La salade de Christian Degoutte :

Ah, l'incurable retard des revues-papier ! Dans le n° 195 de *Verso*, j'écrivais qu'une revue se lit sur plusieurs n°. J'en prenais pour preuve *DECHARGE*. Et voilà que c'est son ultime n°, que pour en lire plusieurs n° faudra dorénavant lire à rebours. Bon, ce n° 200 a tout d'un n° ordinaire, même si **Jacques Morin** fait un bref bilan de 50 années de travail de revue « *j'ai consacré ma vie à cette passion dévorante ... un réel plaisir, un bonheur...le miracle c'est d'avoir réussi à réaliser 200 n° ... une revue est un moyen, jamais une fin en soi, sauf pour moi peut-être ...* ». Avouons qu'il y avait (a) chez Jacques Morin un côté bon Papa (pas du tout Pape et autres roitelets de l'oukase), non bon Papa assis au bout de la table : accueillant, partageux, mais attentif au bon déroulement du service. Un peu sourcilieux, peut-être ?

Ah, oui ce n° 200 ? Ce que j'en retiens, c'est **Karina Borowicz** « *A-t-on le droit de regarder en toute impunité / les aveugles ? Ma honte / et ma tendresse battent / à l'unisson ...* ». **Diane Régimbald**, venant elle des Amériques de langue française « *qui aurait dit que la lumière / deviendrait ton secret // un courant de feu / passe entre tes cellules / irradie l'histoire intime* » ; dans son entretien avec **Y-J Bouin**, elle dit « *quelle image puissante que celle des ultrasons, organes du poème...je les ai cherchés ..., dans tous mes recueils* ». Suivent des poèmes de **Romain Fustier** « *ses impressions, ses émotions / glissent d'une phrase à l'autre, s'enchaînant / comme elles peuvent dans les rues* ». **Florence Saint-Roch** s'inquiète pour la Terre (et nous avec) « *Face à l'irréversible / Les yeux se plissent / Si en réchapper / N'était pas un privilège* ». Et comme en écho à Florence St Roch, la sagesse de **Gérard Bocholier**, sa foi qu'il nous offre « *Tout ce que la vie nous donne / Est à rendre / Le silence Nous offre ses mains ouvertes / L'enfance y a déjà lu / La douleur que rien n'avoue / la légende de la tendresse / A pas d'oiseau sur la neige ... / ... le soleil à la croisée / Reste seul à remercier* ».

Tiens, ça serait une bonne façon de clore cette chronique que les mots de G. Bocholier « *Reste seul à remercier* » : remercier Jacques Morin, ses partenaires : **Claude Vercey, Alain Kewes, Florence St Roch, Georges Cathalo, Mathias Lair**, etc. et au bout du compte à remercier tout ce plein de poètes que, durant des années, *DECHARGE* nous a données-donnés à lire. C'était bien, c'était chouette...

PS:

[DECHARGE n° 200](#), 14 € (port compris), 152 p - 11 rue Général Sarrail - 89000 Auxerre – www.dechargelarevue.com (ps : voyez le site, *DECHARGE* y continue : www.dechargelarevue.com)