

<https://dechargelarevue.com/Danielle-Terrien-Tentative-d-effacement-Rougier-V-ed.html>



Les indispensables de Jacmo

# Danielle Terrien : Tentative d'effacement (Rougier V. éd.)

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : lundi 22 juillet 2024

---

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

---

**D'abord prendre un paragraphe complet de l'avant propos signé Alexis Pelletier : « Ce qui s'efface, toujours, c'est ce qui ne s'efface pas complètement ; ce qui reste après que l'effacement a eu lieu... »**

L'auteur de Mlash pointe exactement là où la problématique réside. Le titre de Danielle Terrien ne dit pas autre chose : « Tentative d'effacement ». On essaie, sans savoir à l'avance si pour autant cela sera couronné de succès.

*Les statues*

*ont attrapé*

*le vide*

*laissé par le temps*

On gomme, c'est parfois les années qui font le travail. On oublie, la mémoire se charge du reste, délestant au fur et à mesure les souvenirs désuets de toute substance. On récure, ôtant de force couleur et contenu.

*O ces métamorphoses*

*en forme de projets*

*jetés contre le vent.*

La forme du recueil retient dans un second temps. Il s'agit de trois chapitres comprenant chaque fois 9 courts poèmes, « épurés tels des aware japonais », est-il indiqué en rabat de couverture.

Le recueil est illustré de photos de peintures éphémères signées par l'éditeur lui-même : Vincent Rougier.

Danielle Terrien a tôt été publiée dans Décharge, durant la période kraft, et est restée toujours attentive à la revue, jusqu'au récent n° 200.

*La lettre inaudible*

*sous l'arbre*

*sans écorce.*

*Post-scriptum :*

13 €. Les Forettes – 61380 Soligny-la-Trappe.

### Mise au point :

À l'envoi de *Tentative d'effacement*, de **Danielle Terrien**, en juin 2024, soit à la veille de la tenue du Marché de la poésie Place Saint-Sulpice, était joint une lettre aux amis de l'atelier Rougier, dont il paraît difficile de ne pas relever la gravité du propos. Si **Vincent Rougier** y annonçait qu'il tiendrait son stand encore cette année ( par intermittence, précisait-il, les intérimés étant assurés par les poètes **Isabelle Barat** et **Annie Dana**), on y lit aussi qu'à son *grand regret, en raison d'une longue maladie, il ne sera pas en mesure de le faire l'an prochain.*

Tout commentaire d'un tel propos devient superflu. Nous assurons néanmoins Vincent Rougier de notre amitié et de notre admiration.  
**C. V**