

<https://www.dechargelarevue.com/Voix-nouvelle-Julie-Cayeux.html>



Voix nouvelle : Julie Cayeux

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : mercredi 7 août 2024

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Parmi les manuscrits inédits qui me sont récemment arrivés, celui-ci : *Trouble-miettes*, de Julie Cayeux, nom qui par ailleurs tend à émerger aux sommaires de nos revues de référence : *l'Intranquille*, *Traction-Brabant*, *Cabaret*, *Mots à maux* (déposons ici une pensée pour [Daniel Brochard](#)), et *Décharge* dans le *Choix* des numéros [192](#) & [193](#).

Les indiscretions d'internet (à manier avec prudence, on sait) nous en apprennent davantage (allez-y voir vous-même). Ce que j'en retiens, c'est que chez Julie Cayeux la pratique de l'écriture poétique accompagne, comme finalement chez pas mal de ces jeunes poètes que nous accueillons dans la collection *Polder*, une pratique et une écriture théâtrales, voire de clown. Et l'on note la parution d'un premier recueil de poésie, aux éditions *Christophe Chomant* : *Gratter les croûtes*, et d'un premier roman, en 2024 à *l'Atelier de l'Agneau* : *Tu refusais de l'appeler Ogre*.

De Julie Cayeux, il y aura l'occasion de reparler, n'en doutez pas. En attendant, trois extraits de *Trouble-miettes*, où une écriture pleine de rage, de mordant, répond à l'inquiétude, s'insurge contre l'étroitesse, la laideur, d'une vie au quotidien.

Autrefois un volcan déchirait son ventre
aussi déplie-t-elle son corps avec prudence
et glisse dans le vivant sans jamais s'y cogner
au moindre tapage, il pourrait s'éveiller
l'engloutir sous la mélasse
en crachant sa fureur

*

Peut-être faudrait-il encore
gratter sous les hantises, s'accrocher aux comètes
écailler les terreurs, rallumer des lanternes
et dégraffer la lune qui gratte sous les paupières
des lambeaux de tempête assourdissent
le désir d'exister

*

Parfois les ongles se mutinent
et ils grattent en cadence, comme de petites machines,
pour détacher les ronces, décoller les chimères,
arracher les boutons, les graviers sous les yeux
Il suffirait d'une coulée de lave au milieu du carrelage
pour éteindre ses peurs
et clouer le passé

Post-scriptum :

Repérage : Dernière *Voix nouvelle* présentée dans cette rubrique : [Laurent Marie](#). Précédemment : [Elsa Dauphin](#), [Patrick Aveline](#), [Camille Dautremer](#), [Nicole Mersey Ortega](#), [Frédéric Peire](#), [Céline Vielfaure](#), [Alba del Mar](#) (polder nÂ° 201 sous le nom de **Marianne Duriez**).