

<https://www.dechargelarevue.com/Voix-nouvelle-Judith.html>



Voix nouvelle : Judith

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : lundi 10 mars 2025

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Le rythme avant tout, écrit **Judith**, dans la présentation de ce recueil inédit *Mots amochés*, qu'elle m'adresse. *Je me sens proche des écritures inscrites dans le souffle et le corps*, ajoute-t-elle, comme s'il en était besoin. On devine que de tels textes sont destinés d'abord à la scène – l'autrice signale d'ailleurs qu'elle a présenté une performance *Mots amochés* à la Maison de la poésie Rhône-Alpes en début d'été, et qu'elle-même est issue de *la mouvance théâtrale*.

La question, que pose cette écriture orale, est son adaptation à l'écrit. Sans doute cette poésie est-elle alors moins convaincante. Mais l'heure, pour cette voix émergente, demeure celle du surgissement, de l'affirmation d'une inspiration vigoureuse, de l'audace. Parions qu'à l'avenir Judith saura ne pas se contenter de ces matériaux bruts.

Faut-faire-joli

La petite phrase a dit faut-faire-joli
mais les dicos pure folie
c'était tambour juste battant
c'était qu'un sale bruit de mitraille !

Elle a tué personne
elle se cache derrière les portes les courants d'air derrière la meute
elle aboie encore plus fort
elle a pas sorti son dernier cri
elle prémisses à fleur de mots

Elle était debout Toute tremblante Et les mots ont dit : c'est pour la vie

C'est ton histoire à toi De faire le vent De gémir siffler De battre les feuilles Et bruissier et souffler C'est ton chemin De traîner tes pas t'enfoncer dans le sable Et crisser dans le gravier En deux temps trois mouvements

Je sais Tu cherches Jolis mots Et joli-esse
Tu enquêtes mais c'est Tapiner à tous les coups
Va-là-où-le-vent ne s'engouffre pas
De ce qu'ils voient

Immerge-toi-dans-ta-soupe et crie Par-dessus les pierres par-dessus La forêt fait Fougère et encore Et encore fait rivière Et ça voyage au-delà de tes yeux

Ça pirate et pirogue
À ramer contre vents et marées

Tu te courses Tu déplies tout et c'est pas beau c'est moche au-delà de ta vue Moche en mocherie généralisée.

Même pas bateau ou chameau ou chose comme ça même pas en plein désert.

Là dans ta chambre au milieu du lit en plein débat tu cries

Tu appelles Tu t'asperges d'idées Incongrues et pas fortuites Pas congrès saisonnier mais Vie arrachée Contre pertes et fracas

Tu t'asperges De creux et de vagues

Tu veux la voir Au loin la mer de l'infini
la croyance en la terre bien ronde

Tu t'ébroues et C'est pas
Bientôt Le bout ?

Notons que dans la version originale, que j'ai sous les yeux, la mise en page est plus compliquée, que je ne peux ici reproduire pour des raisons techniques.

Post-scriptum :

Repérage : Dernière *Voix nouvelle* présentée dans cette rubrique : [Cécile Drouet](#). Précédemment : [Charlotte Minaud](#), [Stéphane Gauthron](#), [Corinne Rippes](#), [Stéphane Douard](#), [Elise Feltgen](#), [Julie Cayeux](#), [Laurent Marie](#), [Elsa Dauphin](#).

Les *Voix nouvelles* de [Julie Cayeux](#) et [Elsa Dauphin](#) ont été confirmées depuis, accueillies l'une et l'autre dans la collection [Polder](#).