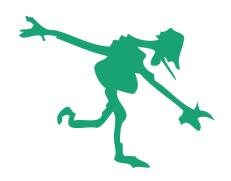
https://www.dechargelarevue.com/I-D-no-1171-Jean-Pascal-Dubost-et-le-massacre-des-innocents.html



I.D n\hat{A}^\circ\tau 1171 : Jean-Pascal Dubost et le massacre des innocents

- Le Magnum - Les I.D -

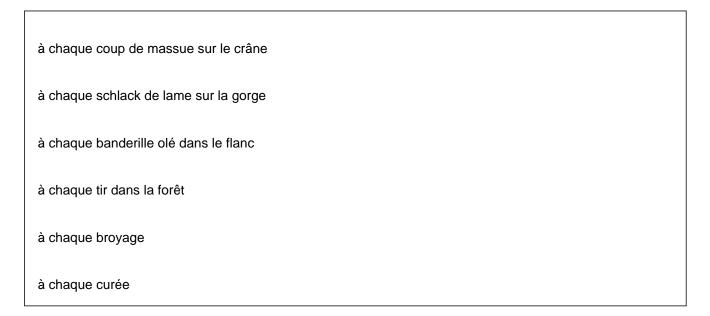
Publication date: vendredi 14 novembre 2025

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Copyright © Décharge Page 1/4

Une poésie hors norme, il faut le reconnaître. Et éprouvante, tant l'auteur tient à mettre l'homme (de sexe masculin spécifiquement, désigné comme le principal responsable du spécisme planétaire – là, nous dévoilons le sujet principal de l'ouvrage) en face de ses crimes, poussant les âmes sensibles à ne pas s'abstenir. Lisons donc, le cœur dut-il être chaviré, de Jean-Pascal Dubost : Animaleries, proposées par L'Atelier contemporain.

Sur 120 pages, le poète chargé de deuil, trempé d'humeur d'amertume et de tristesse et de colère et d'indignation, nous fait entendre sa déploration sur cette calamité planétaire (selon le titre de la troisième et dernière partie du livre), qu'est le massacre des innocents animaux, l'auteur sursautant de douleur partagée



Il n'y va pas de main morte, le poète, dans l'énonciation et la dénonciation de ce *martyrologe animal*, dans la nomination des horreurs commises par *l'animal humain non humain* en son *ingéniosité malveillante*, et certainement ces rappels seraient insupportables s'ils n'étaient rapportés, transposés, en cette langue que Jean-Pascal Dubost pratique de longue date et manie avec virtuosité, langue recréée ou retrouvée on ne sait, en son archaïsme réinventé.

Et pour illustrer mon affirmation, je n'irai chercher plus loin que la première prose proposée, exemplaire en son insupportable cruauté, *Le poussin broyé*, que suivront *le caneton gazé* et *la truie pondeuse*, jusqu'au *cerf couru-curé* (qui clôt la première partie) avant de rebondir avec la destruction des *Chauves-souris de la banque postale*, et de finir cette deuxième partie sur un *petit champ de massacres* et son florilège de *phrases.net*, tous ces titres suffisamment suggestifs pour donner idée du propos général.

Copyright © Décharge Page 2/4

I.D n° 1171 : Jean-Pascal Dubost et le massacre des innocents

Le poussin broyé

Sélectionneurs et accouveurs travaillent de concert pour offrir aux consommateurs une Volaille Française de qualité,

ainsi est-ce qu'en accouvage on ne fait de fait pas d'omelette sans casser des œufs et que si tôt né

le poussin est trié et sexé et si mâle est, est écarté mon coco car ne pondra œuf et j'té avec des centaines d'autres dans des caisses sur rails par convois entiers qui vont tout ça direct vers la mort

la mort est un dispositif mécanique contenant des lames à rotation rapide (ou des brosses en mousse) qui les broiera et recrachera en chair et déchets et quelques fois encore vivants, puis hachés les métamorphosera en macdo nuggets

ou bien seront j'tés vivants dans la benne à ordure sur le tas gluant rouge et jaune où ils seront asphyxiés comme les autres par les expectorations de la broyeuse et sans parler de ceux qu'on entasse dans des sacs-poubelles

et qu'on laisse dans un coin tandis que ça s'agite là-dedans

Copyright © Décharge Page 3/4

I.D n° 1171 : Jean-Pascal Dubost et le massacre des innocents

Et il me reste à vous souhaiter bon appétit!

PS:

Repères : Jean-Pascal Dubost : Animaleries. À l'Atelier contemporain (91D route des Romains - 67200 Strasbourg). 120 p. 20€.

Copyright © Décharge Page 4/4