

<https://decharge.larevue.com/Francois-Vignes-1948-2025.html>



François Vignes (1948 - 2025)

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : lundi 19 janvier 2026

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Chronique imparfaite, pour l'heure incomplète, j'en suis bien conscient – à compléter donc par des témoignages à venir. A Alain Kewes revient cependant le mérite de nous avoir alertés, nous apportant les premiers éléments informatifs, s'interrogeant au passage à propos de François Vignes : *Y avait-il des bribes d'histoire partagée avec Décharge ?*

Avant de lui laisser la parole pour une première remémoration, je réponds à sa question : oui, François Vignes tient son rôle dans notre histoire puisque **Jacques Morin**, alors seul maître à bord de la revue *Décharge*, s'est retrouvé associé aux éditions de *la Table rase*, à François Vignes qui les pilotait, à l'occasion de la publication de l'anthologie *Génération Polder*, première du genre (Rappel : [la quatrième](#) a été publiée au début de 2025), qui réunissait les 45 auteurs qui ont inauguré la collection Polder. Ceci étant dit, Jacques Morin avoue l'avoir peu connu, se souvient cependant de *quelqu'un de sympa et marrant*. Alain Kewes, qui le publia dans ses éditions *Rhubarbe*, nous en dit davantage :

Il cultivait la discrétion comme un art de vivre, au point de partir sans éteindre la lumière, pour ne pas attirer l'attention. François Vignes, éditeur, romancier, poète, voyageur, amoureux de la vigne et de ses fruits, est mort en juillet dernier sans qu'aucun média à ma connaissance ne le signale.

François Vignes était né à Bordeaux en 1948. Coresponsable des éditions *Table rase*, il a fait plusieurs fois le tour de la planète, a vécu longtemps libertaire à Montréal, puis à Paris, avant de se retirer dans le Sud-ouest où il cultivait quelques cépages conviviaux et le souvenir d'amis poètes : André Laude, Yves Martin, Gaston Miron...

Son roman, *Les Compagnons du Verre à Soif*, édité au *Cherche Midi*, a été couronné du *Prix Georges Brassens* à la fin du siècle précédent. *Rhubarbe* l'a réédité en 2020, après avoir déjà publié en 2013 le très beau récit *L'heure bleue*. Des projets étaient dans les tiroirs avant que la vie s'en mêle...

Si elle fut ignorée des médias, la mort de François Vignes ne passa pas totalement inaperçue : le 25 juillet 2025, **Richard Taillefer** fit paraître sur sa page facebook le texte que je joins ci-après, qu'accompagnait celui d'**André Chenet**, qui sera à son tour mis en ligne ici même prochainement.

Richard Taillefer

Je viens d'apprendre cette triste nouvelle. François Vignes, l'ami et l'éditeur d'André Laude, d'Yves Martin aux éditions de la *Table Rase*, vient de retrouver "Le banquet des absents".

Né en 1948 à Bordeaux, François Vignes, autodidacte, a publié plusieurs ouvrages sous différents pseudonymes. Il partageait son temps entre Paris où il travaillait, Montréal où il colportait avec assiduité quelques solides amitiés et, trop rarement, Oléron où il paressait avec allégresse, ainsi que dans le Sud-ouest où il cultivait quelques arpents de vignes et le souvenir de quelques poètes.

Coresponsable des éditions *Table rase* avec **Jean-Pierre Biatarana**, écrivain intermittent, François Vignes ne se dévoile pas aisément. Il préfère garder pour lui le parcours qui l'a amené jusqu'aux *Compagnons du Verre à soif*. Hommage amical et signal de détresse, il s'agit d'un roman à clefs dont certaines masquent à peine **André Laude** - page 207 figure même un beau poème inédit de ce dernier, *L'Ode à Oum Kalsoum*, - ou **Yves Martin**. On y croise dans un Paris définitivement balayé par la modernité le petit monde des poètes et des bistrotiers tel qu'il existait dans les années 1980 : **André Hardellet, Gérald Neveu** et les autres.

Il m'avait fait l'honneur de m'inviter à partager la table du banquet des absents (*Éditions Levée d'encre*) en 2017 au côté d'**André Chenet**, André Laude, Yves Martin et publier un de mes premiers livres de poète débraillé : *Corps de Papier* aux éditions de *La Table Rase*. De nombreux auteurs, avec le soutien de François lorsqu'il était en activité à Office franco-qubécois pour la jeunesse - OFQJ - en France, furent invités au salon du livre de Montréal.

Éditeur et romancier, électron libre et libertaire, il est l'auteur de : *La confrérie des bistroglyptes, Autant en emporte le vin, Les compagnons du Verre à Soif* qui fut salué par la presse lors de sa première édition et a obtenu le prix Georges-Brassens en 1998.

François Vignes (1948 - 2025)

Une deuxième partie de cet hommage à François Vignes est à paraître avec les témoignages d'André Chenet, comme annoncé, et d'**Évelyne Morin**.

Post-scriptum :

Rappel : Hommage a été rendu précédemment à l'éditrice de la *Renarde Rouge* : [Joëlle Brière](#)(1940 - 2025)