

<https://www.dechargelarevue.com/I-D-no-1182-bis-Encres-Vives-examen-d-une-livraison-2026.html>



I.D n° 1182 bis : Encres Vives : examen d'une livraison 2026

- Le Magnum - Les I.D -

Publication date: samedi 21 mars 2026

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Les recueils de Catherine Andrieu : *Le Vivant recommence*, et de **Dominique Bourcasse** : Mali, l'écorce du monde, constitue la première partie de cette chronique (Lire [ici](#)).

Philippe Minot, sur 12 pages et à raison de trois tercets par page, nous installe devant la télé : *Écrans et écrins de rien*, résume-t-il sa démarche dans le titre. La critique qu'il lui adresse paraît assez convenue, voire déjà anachronique, et le vers n'est pas une assurance de poésie :

boule de cristal
diffractant ses reflets faux
d'un futur failli

Je retrouve avec plaisir **Christian Sapin**, poète discret si l'en est, à l'ouvrage cependant de longue date. Les poèmes de la plaquette de 24 pages sont autant de mots d'ordre, impératifs sous forme d'infinitifs, en vue de rassembler les énergies aux fins de *Resistere* (c'est le titre) / *Risistir/ Résister*. Le nom d'Alexandre Navalny et l'ombre aînée de Zweig, Alep et Bakhmout, Gaza et Ukraine sont évoqués pour fixer les combats qui nous attendent, sans omettre celui qui toujours reste à livrer : *contre soi-même*. *On ne retirera pas les mots de la bouche*, clame le poète :

Ne pas céder
Ne pas accepter
Ne pas admettre
Refuser / rejeter

Début de l'aventure pour **Bérangère Blasquez** avec ce premier recueil publié : *Le paysage débordera*, qui d'abord accompagne, commente, célèbre le geste du peintre **Stéphane Lapeyre**, lequel signe la couverture (en noir et blanc), la rencontre avec la matière, le travail sur la presse. C'est bientôt entre les deux artistes un dialogue qui s'instaure

organique pour moi
vibrations de rétine pour toi
qui
l'emmagasines

si bien que

De tes ciels ouverts / de tes marches solitaires
de tes bois où les feuilles craquent
me sont parvenues des bribes audibles à mon propre chemin

PS:

Repères : Éditions *Encre Vives* Correspondance : **Eric Chassefière**, 232 av. du Maréchal Juin - 34110 Frontignan. encre.vives34@gmail.com.

Bérangère Blanquez : *Le paysage débordera*. 28 p. 6,60€.

Christian Sapin : *Resistere*. 24 p. 6,60€.

Philippe Minot : *Écrans et écrins de rien*. 12 p. 6,60€.