

<https://www.dechargelarevue.com/Jean-Louis-Massot-A-peine-al-dente-Cactus-Inebranlable-editions.html>



Les indispensables de Jacmo

Jean-Louis Massot : À peine al dente (Cactus Inébranlable éditions)

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : lundi 13 avril 2026

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Ce n'est pas la première fois que je me heurte au même problème : comment parler d'un livre sans trop en dénaturer le contenu, voire le dévoiler ? En faire un commentaire, (pour ne pas dire une critique), intéressant, propre à inciter le lecteur à le découvrir, sans paraphraser ou citer à tout va ?

Le nouveau recueil de **Jean-Louis Massot** coche toutes les cases de mes questions. Il s'agit en vrai d'un ensemble important d'aphorismes qui comprennent très majoritairement deux lignes. On pourrait les qualifier d'une façon très générale mais juste de traits d'esprit.

Je ne veux pas faire mon cuistre, mais si on veut un petit peu entrer dans les détails, il y a toutes sortes de jeux de mots qui font les délices de l'auteur et du lecteur.

Il s'agit quelquefois d'un simple son qui diffère, par exemple *oh !* à la place de *mots*. Ou bien, c'est plutôt l'orthographe, et éventuellement la prononciation qui change : *euuh !* à la place d'*œufs*. Homonymies, homophonies, on voit bien de quoi peut se nourrir le calembour...

Un peu à la limite des deux, se trouve la plaisanterie en forme de court-circuit :

Qui pense, ment.

Les proverbes sont souvent source de déformations, mais leur ancienneté et leur habitude dans le langage assure leur pouvoir comique. Enfin, il y a le pataquès et les allusions en cascade..

Jean-Louis Massot a classé certains de ses aphorismes par série : haut de chaque page : *À chaque jour, sa journée mondiale* : ... suit une proposition inattendue ; également, de ci de là, cette fois en italiques, des phrases commençant toujours par « j'aurais aimé être... » suivi de même par des compléments improbables.

Je n'oublie pas évidemment les mots à double sens.

On peut noter aussi l'absence de contrepèterie, peut-être parce qu'il faut annoncer à l'avance que c'en est une ? Enfin, et c'est toujours un peu le risque de ces listes assez longues, certains aphorismes me semblent incompréhensibles, ou pas drôles, ou bien les deux impressions se rejoignent.

Là, j'arrive au bout de mon article, et je ne veux pas finir sur ce paradoxe contreproductif. Évidemment, il ne s'agit que de moi et c'est très peu le cas., mais je voulais être honnête.

De fait, il faut posséder un esprit sacrément humoristique, ou sarcastique, ou ironique, ou plus simplement joyeux et distrayant pour avoir pu accumuler autant d'astuces.

J'en reviens à mon point de départ, je donne mon top 5, sans déflorer davantage :

Je ne tire aucun avantage à être né le jour de mon anniversaire.

Pour les morts, une concession à perpétuité, c'est la belle vie.

De l'escargot ou de la limace, qui mérite le maillot à pois

Quand Paul et Mick cesseront-ils de se chamailler ?

La nuit, je repasse le plat du jour

Un dernier mot, important, une anthologie* fêtant les 30 ans des éditions des *Carnets du Dessert de Lune* paraît ces jours-ci. Jean-Louis Massot en a été l'animateur de 1995 à 2020 à Bruxelles, avant qu'elles ne soient reprises en France, à Rouen.

Une bonne cinquantaine d'auteurs y participent !

Post-scriptum :

12 €. Jean-Philippe Querton & Sylvie Bourgeois : Rue des Croisons, 38 - 7750 Amougies (Belgique)

cactus.inebranlable@gmail.com

Pour les commandes en France : librairie.wb@orange.fr

* 9, rue des deux anges – 76000 Rouen.

www.dessertdelune.com