

<http://dechargelarevue.com/I-D-no-325-Dans-la-cour-des-filles.html>



# I.D n° 325 : Dans la cour des filles

- Le Magnum - Les I.D -

Date de mise en ligne : mercredi 13 avril 2011

---

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

---

Extrait d'

## Aquilin

, de **Claire Ceira**, publié aux Éditions [Les Vanneaux](#), recueil auquel l'I.D précédent était consacré ([n° 324](#)).

*« Je dirais que c'est une longue variation autour du thème de la rencontre avec l'autre, de ce choc qu'elle provoque en nous et qui nous déstabilise, nous entraîne dans la confusion du désir, du "manquant", dans une découverte nouvelle et bouleversée de notre propre monde intérieur ; mais aussi nous invite dans un monde étranger où nous sommes perdus et neufs »* (Lettre de Claire Ceira)

### au bord de la cour

**Je me décalais  
dans la cour de filles. L'air chaud tremblant  
au dessus du bitume, qui rapait si  
parfaitement les genoux quand on tombait :  
un liséré rouge et le centre plus pâle, le goût  
délicat de ce qui exsudait, poisseux, ou on  
posait sa langue.**

**Je retourne dans la cour des  
filles.... l'endroit d'où je contemplais,  
prudente, le jeu des filles à histoires.  
Je jouerai avec vous à la marelle. J'aime  
quand mon pied se pose exactement  
entre le trait et la boîte usée.**

**Je les laissais régler leurs comptes d'amour  
et de petites interactions. Buvant aux  
robinets interdits malgré la chaleur, buvant  
derrière des stores rouge-orange.**

**On sentait qu'elles avaient toujours été là  
toujours ensemble. Je contemplais les jeux  
même quand je jouais. Parfois elles ne  
parlaient pas comme moi pensais-je, si  
occupées à leurs histoires brouillées.  
Je guettais les longues récrés brûlantes de  
la fin juin.**

**Je ne leur appartiens pas je recule.**

**Il y avait une sorte de canal entre leurs  
histoires et celles que je retiens  
un livre ouvert en fraude sur ma jupe plissée  
dans le dernier cours de couture.**

(Claire Ceira - *Aquilin* - Éditions Les Vanneaux)