

<http://dechargelarevue.com/I-D-no-257-La-bonne-humiliation.html>



# I.D n° 257 : La bonne humiliation

- Le Magnum - Les I.D -

Date de mise en ligne : jeudi 22 avril 2010

---

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

---

« Tu verras, on m'avait dit, ce qu'on peut recevoir dès qu'on s'occupe d'une publication ! » Désormais les manuscrits pour la collection *Polder* me sont adressés ; et je suis plutôt surpris de la bonne tenue de ce qui me parvient : peu que je refuse d'emblée ; la plupart qui ne laisse pas indifférent, qu'il va falloir mettre en discussions entre membres du comité de lecture (d'une certaine manière, ces manus' sont les pires, à cause de l'incertitude qu'ils créent ) ; et puis, de loin en loin, miraculeux, un texte dont je suis foudroyé, moi (car l'expérience montre que ce foudroiement n'est pas communicatif ; mes camarades lecteurs me désavoueront peut-être, cela est arrivé. Toujours incompréhensible - mystère de l'émotion poétique).

*La Bonne humiliation*, de **Jean-Marc Proust**. Reçu par la poste. Envoyeur inconnu (lettre jointe, plus circonstanciée qu'à l'ordinaire. « *Quelques textes furent publiés dans la revue Niocques, aujourd'hui défunte* », - ce qui, vu la teneur des poèmes, me surprend). D'emblée, comme si c'était urgent, l'envie de partage. Pas le courage de faire un choix : la première page, il suffit ; j'offre le choc initial, avec la conviction qu'il n'est pas possible qu'on en reste là. Sinon à quoi bon *Décharge* ? ... Dans une prochaine livraison, sans doute. (Heureux abonnés !)

**L'admission :**

**le bruit des clefs dans la porte,**

**le carrelage froid,**

**les cellules au WC à la turque**

**sur la droite.**

**Le petit réfectoire et la pharmacie**

**où une élève-infirmière discute avec un surveillant.**

**La montre, la gourmète, le portefeuille et les lacets retirés.**

**Les pansements sur les poignets vérifiés.**

**Dans un verre en plastique les tranquillisants.**

**Le pantalon enlevé (dans un bref coup d'oeil,**

**je m'aperçois que l'élève-infirmière me regarde.**

**J'ai le double de son âge), et la mise en pyjama bleu ciel,**

**avec une braguette qui ne ferme pas.**

**Vue sur le slip toute la journée.**

**Le lit désigné.**

**La télévision très forte en hauteur dans un coin de la salle**

**avec une vitre de protection.**

**Les fenêtres fermées et grillagées donnent**

**sur la cour et l'arbre.**

**Un vieillard parle seul.**

**Une jeune anorexique m'injurie.**

**Je m'assied sur le lit. Je ne m'appelle plus.**

**Jean-Marc Proust**

**Rappel** : *Décharge* est essentiellement une revue papier. Trimestrielle, comme son supplément *Polder*. Conditions d'abonnement : sur le page d'accueil du site. *Le n° 145 est paru en mars 2010*. 140 pages. Au sommaire : un dossier hommage à Mahmoud Darwich ; Guénane ; cinq poètes corses ; les *Ruminations* : *Poésie et résidence* (Jean-Pascal Dubost, Colette Nys-Mazure, Joël Bastard). Chroniques de Jacmo et Alain Kewès. Achat au numéro : 6 Euros

**Dernière Heure** : Les deux premiers *polders* 2010 viennent de paraître. N° 145 : Etienne Paulin "*Tuf, toc*" et n° 146 : Valérie Harkness : "*Sauve*". On s'y abonne. Achat au numéro : 6Euros.