

<http://dechargelarevue.com/I-D-no-440-Autoportrait-en-ondes.html>



I.D n° 440 : Autoportrait en ondes courtes

- Le Magnum - Les I.D -

Publication date: jeudi 14 mars 2013

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Voix nouvelle. Elle affleure ici et là, dans quelques rares revues jusqu'ici (vu dans [Traction-Brabant n°50](#)), un peu davantage sur internet : mais dans tous les cas, et à contre-courant de l'auto-centrisme contemporain, **Samuel Dudouit** a pris le parti de la discrétion et de l'humour. Nationalisé *Polonais* dans la revue [Francopolis](#), pour s'être présenté comme « né à Coutances, Pologne, c'est-à-dire *nulle part* ». Il m'a paru amusant, en conséquence, de publier quelques éléments d'un *Autoportrait*, - à manier donc avec précaution - extrait d'un ensemble inédit : *Acoustique blanche mêlée de terre*.

Poète, - ce dont on s'en apercevra certainement de plus en plus à l'avenir (tiens, le voilà surgir dans *Comme en poésie* n° 53), mais aussi déjà acteur de la vie poétique : la revue [Paysages écrits](#), qu'il dirige avec la photographe Sanda Voïca, n'a qu'un tort : être un objet virtuel, quoique *revue vraie* (comme elle est sous-titrée) de 136 pages, où poètes et photographes se côtoient joliment, dans le n° 12 de février 2013 comme dans les numéros précédents. Plastiquement, un anti-*Traction-Brabant*, même s'il puise par ailleurs dans le même vivier (Alexis Denuy, Jérôme Pergolesi, Fabrice Farre, l'Og, etc), Maltaverne y compris.

un peu de rigueur

dans l'équeutage des haricots

remplace allègrement

n'importe quel cours de zazen

elle remet du rimmel

pour oublier l'ennui

un peu comme la DDE

avec ses ronds-points à chaque

[tournant de ruelle

une tartine suivie d'une autre

et un grand bol de chicorée-café

avant le contrôle d'identité de la salle de bain

et la reconduite à la frontière du travail

un peu de vent d'ouest un crachin

[léger

des risques d'orage et puis des

[éclaircies peut-être

un périphérique fluide avant une nuit

[courte

des poids lourds transportent des

[animaux dans la nuit

le psychologue lui avait dit

mais il n'avait pas écouté

il avait pelé son orange

avant de la manger les yeux fermés

assis sur les toilettes à pisser doucement

avec la gamelle du chat dans un coin du

[couloir

et tout le silence endormi du monde

il comprenait enfin la grandeur de chaque

[chose

Repères : Revue *Paysages écrits* n° 12 : <http://sites.google.com/site/revuepaysagesecrits/home> .

Vient de paraître : *Comme en poésie* n°53 (3Euros. 2149 av. du Tour du lac - 40150 - Hossegor) : Outre trois poèmes de Samuel Dudouit : Richard Taillefer, Valérie Canat de Chizy, Marie-Françoise Di Fraja et **Véronique Joyaux** :

La vie est simple

Il n'y a rien à attendre

Simplement laisser la porte ouverte

Pour que quelques chose advienne

D'heureux et inespéré

En fait ce que nous avons perdu

Nous ne l'avons jamais possédé

Samuel Dudouit dans *FrancoPolis* : <http://www.francoPolis.net/librairie/vostextesarchiveDEF.htm#dud>

Et aussi : Voir en commentaire la mise au point de Sanda Voïca.