

<https://dechargelarevue.com/I-D-no-143-bis-Une-lettre.html>



I.D n° 143 (bis) : Une lettre

- Le Magnum - Les I.D -

Publication date: mercredi 8 octobre 2008

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Nelly et Guy Herry ont créé le site www.loicherry.fr pour maintenir vivantes la mémoire et l'oeuvre de leur fils Loïc dont ils ont suscité et accompagné chez divers éditeurs la publication des livres posthumes, jusqu'à récemment ce *Night and Day* chez Wigwam, qui a provoqué l'établissement des *Itinéraires de Délestage* (I.D) 142 et 143. De **Nelly Herry**, pourtant requise par les préparatifs d'une lecture publique, (elle se déroulera ce vendredi 10 Mars, avec la complicité de François David, créateur et responsable des éditions [Motus](#)) nous avons reçu la lettre suivante, que nous publions avec son autorisation.

C.V

(...)

Je voulais surtout vous remercier pour l'aide apportée d'abord par la très belle critique de Jacques Morin en septembre, puis par votre site. Nous avons été encore plus heureux de trouver hier les trois poèmes annoncés, inconnus de nous (nous y trouvons des échos dans des poèmes postérieurs). Je passe toujours critiques et citations de Loïc à des "connaisseurs", et François David ou encore Arlette Albert-Birot (qui nous a toujours soutenus dans notre travail en vue des publications) nous ont dit comme il était important que Loïc soit reconnu "par une revue de qualité telle que la vôtre".

Loïc ayant donné "tout ce qu'il possédait", c'est-à-dire sa bibliothèque, "à Christel, la femme que j'aime", c'est cet été seulement que nous avons retrouvé chez elle les *Décharge*. Nous allons essayer de nous procurer certains numéros encore manquants.

Il est vrai que nous n'avions pas réalisé l'importance qu'ont eue pour Loïc les publications en revue. Toute la liste est sur son ordinateur, avec ses envois, les refus, les non-réponses, et *Décharge*, *Décharge*, et encore... La page signalant les publications en revue n'apparaît dans les recueils que lorsque la collection le permet. Par exemple, lorsque *Ouest*, le recueil le plus fort nous dit-on, a été épuisé et ré-édité en version bilingue : *Oeste-Ouest* par le Mexique, les éditions *Mantis* (du poète Luis Armenta Alpica) n'ont remis ni la belle préface de François David, ni les publications !

Nous nous étions lancés dans les parutions à partir de 1999, ignorant non seulement comment mettre en page *Portrait de l'Artiste en Personnage de Roman* pour L'Harmattan, mais ne connaissant surtout rien du monde des éditeurs, des écrivains, des critiques, des journalistes. Monde dans lequel nous avons trouvé, bien souvent, des aides, des conseils et de la générosité... La sortie d'un recueil, quand il n'y a pas d'auteur pour des signatures, passe inaperçue, c'est pourquoi nous avons créé le site, et organisons des expositions de l'oeuvre graphique (86 graphismes découverts après la mort de Loïc) ou des lectures publiques. Donc toute reconnaissance de l'écriture de Loïc nous conforte dans notre détermination d'aller jusqu'au bout. Le dernier recueil, *Crise de Manque*, devrait paraître en 2009 [chez *Dumerchez*] ... si tout va bien ! (...)

Nelly Herry