

<http://www.dechargelarevue.com/ICIELA-no-10-et-11.html>



juin, c'est

ICIÉLÀ nÂ° 10 et 11

- Le Magnum - Revue du mois -

Publication date: vendredi 26 juin 2009

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Iciélà fête sa dixième livraison, l'occasion d'offrir un numéro double. Elle a invité 20 éditeurs (2 x 10) à proposer chacun un auteur de son choix.. 4 éditeurs canadiens, 3 belges, 2 suisses et 1 néo-calédonien pour constituer une première dizaine. L'autre moitié étant formé de 10 autres éditeurs hexagonaux. Il y a ceux qui ont puisé dans leur vivier naturel : leur fonds propre, donc parmi leurs auteurs, et ceux qui ont choisi une voie transversale plus ouverte en présentant un poète de leur choix, extérieur à leurs productions.

D'abord sortons du lot, deux poètes que nous connaissons bien, auteurs Polder : Michel Pierre et Sophie G. Guillot. Le premier, c'est Henri Heurtebise de Multiples/Fondamente qui l'a invité, la seconde est auteur aux éditions Le chat qui tousse qui la reçoit. Les éditions Clarisse promeuvent Yann Sénecal, un des tenants de la toute récente Maison de la Poésie de Haute Normandie, simplement le titre du recueil claque à l'oreille : « Je ne m'adresse plus la parole ». De même Encres vives ouvre ses colonnes à Gilles Lades qui fait partie du comité de rédaction. Ou encore Perce-Neige qui publie son directeur littéraire (« Solo »). Donner à voir rend hommage à un de ses auteurs les plus importants en la personne de Georges Jean, Empreinte également envers Pierre-Alain Tâche, ainsi qu'Esperluète à Paul André, décédé l'an dernier. Quant aux Ecrits des Forges, ils convient Jean-Marc Desgents... Je refais mon lit très lentement, mes draps respirent le vent froid. Le Noroît propose Louis-Jean Thibault avec ce titre uppercut : « Reculez les falaises ». Enfin sans être exhaustif, L'Arbre à paroles convoque le bon poète, d'origine sicilienne Rio Di Maria. Voilà pour ceux qui sont restés à l'interne, en piochant dans leur propre matière. Plus audacieux, d'autres ont choisi des auteurs extérieurs : Cheyne offre la Suisse Mary-Laure Zoss, au phrasé haletant, Samizdat Laurence Verrey et Tarabuste la québécoise Danielle Fournier. Ainsi sont tissées entre éditeurs et auteurs à travers la francophonie ces mailles créatives.

A découvrir au sein de cette même livraison, les superbes illustrations de Ben Ami Koller, une douzaine de photos de Louis Monnier d'écrivains très connus. Un article sur Pierre-Albert Birot par Arlette Albert-Birot, enfin le texte d'une conférence sur Salah Stétié par Jehan Despert. Sans oublier l'abondante partie critique.

Iciélà

– Lire également l'[ID 189](#) de Claude Vercey à propos de ce n°. (PS : également l'ID 193).

PS:

Ce n° : 18 €. Maison de la poésie : 10 Place Pierre Bérégofoy - 78280 Guyancourt.