

<http://www.dechargelarevue.com/I-D-no-585-bis-Reveries-au-bord-du.html>



I.D n° 585 bis : Rêveries au bord du fleuve

- Le Magnum - Les I.D -

Date de mise en ligne : mercredi 23 septembre 2015

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Toujours extrait de *Comme le fleuve au paysage*, de Jean-Baptiste Pedini et Vincent Motard-Avargues (voir l'I.D n° [585](#)), et sans savoir lequel des deux en est l'auteur, un second poème :

Ciel pâle
sans couleurs

le matin dégringole
juste là
sous nos yeux

tout sent le renfermé
et là-bas
il y a ces bruits de pas
incessants

le va et vient des jours
sur le canal latéral

peut-être en soi

l'alternance certainement
de la nuit noire
et d'autres creux

alors on reste assis
dos contre dos
en attendant l'orage
le claquement de la pluie

on reste là

en attendant un peu
de densité.

A Jean-Baptiste Pedini, s'attache un début de notoriété : guère après la publication de *Prendre part à la nuit* (polder n° 153), lui était attribué le Prix de la vocation, qui lui valut d'entrer aux éditions Cheyne, avec *Passant l'été*. Depuis *Pistes noires* a été publié par les éditions Henry, et les plaquettes *Pleins Phares* et *Il y a ici le vent* (voir l'I.D n° 518) proposées par *La Porte*.

Vincent Motard-Avargues est de ces auteurs en devenir auxquels nous prêtons une oreille attentive : les *Choix de Décharge* l'ont accueilli régulièrement ces trois dernières années. Quatre livres publiés, chez *Éclats d'Encre*, aux éditions de la Crypte et aux éditions du Cygne dont le dernier *Je de l'ego* en 2015 (note critique de Jacmo dans *Décharge* 166) ; et 5 plaquettes, dont 4 aux éditions *Encres vives*.

Post-scriptum :

Repères : Dans *Décharge*, on lit *Vincent Motard-Avargues* dans les numéros [156](#), [160](#) et [165](#).

Nous recommandons : [Ce qui reste](#), site tenu par Vincent Motard-Avargues, et accueillant aux voix émergentes de la poésie d'aujourd'hui.

Mise au point (de Vincent Motard-Avargues) : *Ce qui reste* est dirigée depuis 6 mois par Sébastien de Cornuau Marcheteau, lequel vient d'être juste rejoint par la poète Cécile A. Holdban.

Jean-Baptiste Pedini : *Prendre part à la nuit* (polder n° 153). 6Euros, à l'adresse de la revue, 4 rue de la Boucherie, 89240 - Eglény.
Sur cet auteur, lire l'I.D n° [518](#) : *Composer le paysage*.