

<http://www.dechargelarevue.com/I-D-no694-Ramenez-vous-car-tout.html>



I.D n° 694 : Ramenez-vous car tout est là

- Le Magnum - Les I.D -

Date de mise en ligne : mardi 13 juin 2017

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Toujours plus économe, toujours plus désenchanté, Etienne Paulin : vis-à vis du monde qui l'entoure et l'accable aussi bien que par rapport à la *camelote* (terme de la dédicace qu'il m'adresse), à *la vraie pacotille* (pour m'en référer au texte) qu'il entend écouler dans *30 Poèmes* (aux éditions Henry).

On aurait presque honte de marquer le plaisir que l'on prend à cette lecture, plaisir égal à celle, prise certes de plus longue date, aux écrits d'un Jean-Pierre Georges, avec lequel Etienne Paulin partage désormais plus d'un trait mélancolique. Jugez-en :

Tout allait mal et mes poèmes
sentaient la sardine

ou encore

Je suis au paradis de la tristesse : partout volette le temps mort
et le feu ne prend pas ...

Qu'on ne s'y trompe pas, ces deux citations sont bel et bien extraites de *30 Poèmes*. Et l'une et l'autre ont en commun d'ouvrir des poèmes, tout un art, celui de *l'attaque* qui est aussi, si j'en crois un récent débat sur France-Musique, ce qui fait la différence entre deux interprétations orchestrales. Mêmement, entre deux écritures. Ou pour suivre les conseils à Etienne Paulin : *la phrase inchangeable / est mise à la proue*. Un autre exemple ?

*ô les gens qui s'ennuient
et nettoient leurs vitres*

Décidément, dira-t-on, cette poésie s'attarde à des *riens* (*tes yeux disaient / « rien presque » et « presque rien »*) comme il est noté en cette page qui montre le narrateur, *un volume posé sur ses genoux* et qui n'est autre qu'*un volume d'e./e. cummings*, indication précieuse et éclairante, d'autant plus que le recueil se referme sur un poème dédié à ce même poète américain, justement admiré, et auteur, rappelons-nous, de *58 + 58 poèmes*, titre auquel il est plus que probable que *30 poèmes* fasse écho.

Venez sourire un peu avant qu'on enfouisse
je m'étais trop avancé, voilà ce qui arrive

[...]

c'est la dernière chance de voir un homme
vous devriez en profiter, ramenez-vous car tout est là.

Je ne vois aucune raison de résister aux invites d'Etienne Paulin.

Post-scriptum :

Repères : Etienne Paulin : *30 Poèmes*, (suivi de *Vers la vraie pacotille*). Les écrits du Nord / [éditions Henry](#). 68 p. 10Euros.

Précédemment, du même auteur et chez le même éditeur : *Le Derrière du ciel* - Lire l'I.D n° [560](#).

Du même auteur : *Tuf, Toc (polder [145](#))*. Lire aussi l'I.D n° [538](#) à propos de *Contour du piège* (Lanskine éd.)