

<http://www.dechargelarevue.com/I-D-no-731-Etre-pas-moins-que-d.html>



I.D n° 731 : Etre pas moins que d'autres de son temps

- Le Magnum - Les I.D -

Publication date: vendredi 19 janvier 2018

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Le plaisir, à lire un nouveau livre de Pascal Commère, - la plupart du temps, car il est difficile autant qu'injuste de passer sous silence les riches échappées à Prague ou en Mongolie - est de revenir en pays connu, à la fois pour des retrouvailles et de nouvelles découvertes, comme on en fait toujours, même sur les lieux de son enfance, ou ceux qu'on a pourtant beaucoup parcourus. Un bref moment de flottement malgré tout, à cause du titre, ce *Territoire du Coyote* (aux éditions [Tarabuste](#)), comme si le Coyote venait prendre place à côté du loup et du lynx, parmi les prédateurs de retour dans nos campagnes.

Lecture faite, l'animal des prairies américaines n'est nulle part signalé ailleurs que dans le titre, les éleveurs de Charolaises peuvent encore dormir, au moins sur ce point, sur leurs deux oreilles : plus métaphore donc qu'hallucination, mais qui nous invite peut-être à considérer comme Indiens les gens de ces écarts, Auxois et Morvan, qu' à toute blinde sur l'autoroute traversent sans voir touristes et représentants de commerce, l'oeil sur leur avertisseur de radar.

Retour en pays familier donc, et retour en même temps vers une écriture qui depuis longtemps nous a séduit, pâte épaisse et complexe que touille Pascal Commère, dans une langue populaire, provinciale et sophistiquée, unique, qu'on reconnaît au premier poème venu, qui nous entraîne dans une campagne traditionnelle et à la pointe de la technologie tout à la fois, où *La Survivance des rituels* n'est pas troublée par les *Eoliennes sur la neige*, à moins que l'auteur ne s'attarde aux confins des villes, sur un *parking de camions près d'un restaurant routier en semaine l'hiver*, suite de poèmes que publia en avant-première *Décharge* [159](#). Le rapprochement des titres, comme je viens de le faire, montre une propension, pour ce volume, à décrire des paysages *D'hiver, disait-elle*, ou *Dans un froid qui serre*.

La suite *Prédominance des taureaux* nous ramène à l'ouvrage précédent, *Aumailles*, anthologie constituée autour de la thématique des bêtes et des troupeaux (voir l'I.D n° [671](#)), si présente dans l'oeuvre en effet ; mais *Territoire du Coyote* nous rappelle aussi que l'attention du poète est plus large, et combien il s'intéresse aux gens, avec quelle puissance suggestive il sait évoquer groupes et personnages, dans la *Survivance des rituels* par exemple, qu'on pourrait placer dans la proximité d'un Gustave Courbet lorsqu'il peint *Un enterrement à Ornans*, dans cette intention partagée de saisir ce peuple des villages, nos contemporains invisibles, dans leur vérité et leur dignité.

Relingés

de frais, les uns : autres autant que ceux-là
piétinant dans l'attente d'on ne sait quel travers.

Ravagée la face, ou manière à l'écart de saluer

l'un et l'autre

- attardé le sourire

comme un dernier soleil monté

au front, penaud.

Et ceux-là qui sont jeunes, le jean

qui pend au cul les tennis : délacés - on n'est pas moins

que d'autres de son temps, encartés

dans le jour qui vacille,

sans savoir

au juste de quoi il retourne. Où s'en va l'autre - déjà

le souffle s'est tu sous le drap empoissé.

PS:

Repères : Pascal Commère : [Territoire du Coyote](#). Tarabuste éd. (rue du Fort - 36170 - Saint-Benoit-du-Sault) 150 p. 15Euros.

Précédemment, du même auteur (I.D n° [671](#)) : *Aumailles* - Editions L. D. (les Découvreurs - 26 rue de Flahaut - 62200 Boulogne-sur-Mer) - 80 p. 12,70Euros.