

<https://dechargelarevue.com/Les-survivants-etaient-sur-la-place.html>



Retour de Marché

Les survivants étaient sur la place

- Le Magnum - Repérage -

Publication date: jeudi 28 octobre 2021

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Ils n'en revenaient pas : pensez, depuis deux ans et demi, ils ne s'étaient pas rencontrés. Alors, on s'en souvient (ou l'on se reportera au compte rendu du [13 juin 2019](#)), ils tenaient pour catastrophique l'obligation de démonter des stands d'éditeurs pour laisser la place (plus exactement : le parvis) à la concentration des pèlerins en partance pour Chartres : on n'en était pas à considérer à sa juste mesure ce contre-temps en comparaison avec ce qui allait suivre et bouleverserait notre vie quotidienne, ces rencontres annuelles, accessoirement.

Remarquez que ce Marché 2021 ne fut non plus de tout repos puisque durant la première nuit, il essuya la tempête qui arracha les protections des stands placés en périphérie de la place, noyant les livres exposés de certains éditeurs. C'était le sujet de conversation privilégiée en ce samedi 23 octobre, lorsque j'arrivai sur la Place Saint-Sulpice. Et me dirigeai vers le stand 513 où les éditions de *la Boucherie Littéraire* accueillaient nos productions, tout comme elles accueillaient les éditions *Lurlure* et celles *des Lisières*, représentés par leurs animateurs respectifs **Emmanuel Caroux** et **Maud Leroy**. Le Boucher Littéraire en chef **Antoine Gallardo** était, comme annoncé, absent, - devant passer non sur le billot mais sur le billard, et c'était **Sophie Racine**, son administratrice, qui fort agréablement officiait.

Jacques Morin m'ayant rejoint, il était temps de se diriger vers le Café du Métro, c'est une sorte de rite, où nous rejoignirent comme à l'habitude **Jeanine Salesse** (une pensée pour notre amie absente **Luce Guilbaud**), et aussi pour l'occasion le larron **Thierry Pérémarti** qui repartait le lendemain pour le Texas (Oui, c'est bien à ce même Pérémarti que je dois d'avoir lancé la thématique des *Poètes français du monde* pour les prochaines Ruminations - 1ère partie à paraître dans *Décharge* 192, en décembre. Et puisque je lève ce lièvre, notez que je rencontrai dans la journée deux autres contributeurs à ces *Ruminations* : **Jacques Merceron** et **Arnaud Talhouarn**).

Bien d'autres rencontres au cours de la journée, ce qui me réjouit car tel est bien le but principal de la journée, davantage que de vendre des revues ou des polders (que les auteurs me pardonnent !) : mettre enfin un visage sur ce qui restait jusqu'alors une écriture est un plaisir et ainsi fis-je connaissance avec des *Voix nouvelles*, repérées tant sur le site que dans la revue (*le Choix de Décharge* ... voir aussi l'article du [24 octobre](#), signé de Jacmo) : **Anaïs Escot**, **Aline Recoura**, **Gracia Bejjani**, accompagnée pour cette dernière par **Milène Tournier**, une valeur sûre désormais de la jeune génération (cf : I.D n° 951). Et aussi, puisque j'en suis aux auteur(e)s de *Polder*, **Orianne Papin**, **Thierry Radière** et **Léon Bralda**. Et **Liliane Reynal**, j'oubliais (polder n° 123) que je revoyais après 30 ans ! Un mal de dos m'a privé de la venue de **Georges Oucif** (futur polder, n° 191, allez c'est dit !), le covid (cas contact), de **Jérôme Nalet**. Quant à **Louise Moaty**, nous nous ratâmes, alors que nous étions l'un et l'autre sur la place. Cela mérite un mot d'explication.

Que je vous donnerai dans la seconde partie de la chronique. A suivre ([ici](#)).

PS:

Repères : Pour ceux qui n'ont pu être présents : on s'abonne à *Décharge* comme à *Polder* à l'adresse de la revue (11 rue Général Sarrail - 89000 Auxerre) et par paypal : cliquer sur l'onglet *S'abonner* de notre site : [ici](#).