

<https://www.dechargelarevue.com/Claude-Miniere-L-espace-entre-l-eclair-et-la-foudre-Gallimard.html>



Les indispensables de Jacmo

# Claude Minière : L'espace entre l'éclair et la foudre (Gallimard)

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : samedi 16 avril 2022

---

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

---

**Le sujet est là, ramassé dans le titre. Lequel est repris ensuite mais raccourci : Â« L'espace entre Â»**

Et tout l'ensemble joue sur cette ambiguïté, à la limite du simultané : *à saisir l'espace le moment...* On compte toujours entre les deux, on note : *entre fêlure et roulement*. Et Claude Minière ne cesse de tenter de saisir cette superposition théâtrale et éternelle du climat qu'offre l'orage. *Le son va aussi vite que la lumière* alors que les sens restent aux aguets : *Il y a un grand silence entre la vue et l'oreille*. Ce lyrisme exacerbé du temps permet au poète d'interroger le ciel : *ô, mon Dieu, ne frappes-tu plus ?* ou bien *Ne fais-tu plus que les cieux s'ouvrent ?* Il réajuste son propos plus loin : *L'éclair n'est pas Jupiter, le tonnerre sa colère...*

À force de sonder, palper, sentir cette vacuité électrique, il peut affirmer : *J'ai touché la matière subtile / qui fait la différence des charges*. Il a commencé sa suite poétique en parlant de poules et de coq *en pleine ville*, il termine ou presque par ce vers : *le coq du clocher ne chante pas*, comme un symbole stoïque placé juste au milieu du monde.

*Post-scriptum :*

*Chez Gallimard : 12 Euros.*

*Du même auteur : Itus et Reditus au [Corridor Bleu](#). & La descente de la rivière en canoé, aux éditions [Invenit](#).*