



Extrait du Décharge

<http://www.dechargelarevue.com/I-D-no-446-bis-Francois-et-son.html>

I.D n° 446 bis : François et son

■ ■ ■

- Le Magnum - Les I.D -

Date de mise en ligne : vendredi 19 avril 2013

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

Décharge 157 : couverture **Gaël Pietquin**

(Début du poème

dans l'I.D précédent : [n° 446](#))

Je ne comprends pas

comment je peux découvrir un poète

à l'écriture tellement agréable

après deux années à écumer

nombre de revues de poésie

- Enfin j'exagère !

j'ai bien aimé quelques textes de temps

[à autre...

Son nom même

je ne l'avais jamais lu nulle part

ni entendu

- Est-ce bien possible ?

C'est incompréhensible !

C'est dégoûtant !

Les poètes d'aujourd'hui

sont-ils si bien cachés

qu'il faut du temps pour les trouver ?

*

On va croire que je suis fan
de François de Cornière
Mais c'est faux ! Archi-faux !
Je n'en ai lu que dix poèmes
dans Décharge n°157
et je pourrais très bien détester
tout le reste de ce qu'il a écrit

Mais bon, j'ai bien le droit
de dire bonjour
à celui que je ne connais pas

Karim Cornali

(Le 24 mars 2013, dans le tramway

qui me mène au salon du livre de Paris)

Remise à niveau : François de Cornière fut un poète reconnu, précédemment aux années de silence qui ont suivi.
Se référer par exemple au site du [Printemps des poètes](#) .

Récemment : une anthologie récapitulatrice : **François de Cornière**, *Ces moments-là*, Poèmes 1980-2010, préface

d'Eric Holder, Le Castor Astral, 2010 Lire aussi : l'[I.D n° 209](#) .

Repères : D'autres réactions de lecteurs sur le site *Décharge* : consulter l'onglet : [Petites coupures](#) .