



Extrait du Décharge

<http://www.dechargelarevue.com/I-D-no-54-Une-voix-pour-Tino.html>

I.D n° 54 : Une voix pour Tino

- Le Magnum - Les I.D -

Date de mise en ligne : mardi 31 juillet 2007

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

[Ajaccio]

René Char ou Tino Rossi ? interrogeait (imprudemment sans doute) //I.D n° 20 en cette année anniversaire de l'un et de l'autre Pour **Roger Lahu**, « y a pas photo ! TINO for sure ! ». Devant tant de conviction, je retourne faire la sieste et lui laisse la parole.

: « Bella ragazzina

Piccola bambina

Dans la nuit divine

Viens tout près de moi

Ma voix t'implore

Mon coeur t'adore

Dans la paix profonde

Oubliant le monde

Pour une seconde

Je veux plein d'émoi

T'aimer encore

Rien qu'une fois

Tra la la la

Tra la la la la

O ragazzina

Je suis fou de toi !

PUTAIN DE MERDE ! c'est-i pas donc de la poésie post-moderne ça !

Quand je te tiens là, sur mon coeur,

Pour moi c'est un tel bonheur

Qu'aucun mot ne peut l'exprimer.

Tout mon être est transformé

Et je voudrais que ce moment

Qui me trouble éperdument

Se prolonge éternellement

ET CA, c'est quoi ?

et puis, qui à part TINO aurait pu oser :

Les soldats sont là-bas endormis sur la plaine

Où le souffle du soir chante pour les bercer,

La terre aux blés rasés parfume son haleine,

La sentinelle au loin va d'un pas cadencé.

Soudain voici qu'au ciel des cavaliers sans nombre

Illuminent d'éclairs l'imprécise clarté

Et le petit chapeau semble guider ces ombres

Vers l'immortalité.

ALORS POETES, ARRETEZ VOTRE CHAR

ET ECOUTEZ TINO. » **Roger Lahu**

Une année Guy Chambelland ? Hommage sera rendu à ce poète et éditeur le 16 octobre. Grâce à l'initiative de Jacques Poirier, professeur à l'Université de Dijon, une table ronde se tiendra à la Maison Bourgogne-Palatinat de cette ville, dans l'après-midi, à partir de 16 heures- sans doute après que se sera réunie l'assemblée générale de l'*Ange Cycliste*, que préside Charlotte Chambelland. A 20 heures, lecture de « Je cherche simplement à exister » (poèmes de Guy Chambelland), par Claude Vercey et Yves-Jacques Bouin, à la Bibliothèque municipale.