



Extrait du Décharge

<https://dechargelarevue.com/I-D-no-352-bis-aEUR-et-le-Chasseur.html>

I.D n° 352 bis : ... et le Chasseur

- Le Magnum - Les I.D -

Date de mise en ligne : dimanche 2 octobre 2011

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

suite de l'[I.D n° 352](#) « Le lapin et le Chasseur »

Patrick Cintas a une capacité assez remarquable à minorer les aspects gênants de sa pratique, dont il ne fait pas mystère. L'on reste cependant dubitatif devant les deux types de contrats présentés sur le site, l'un destiné aux *auteurs confirmés*, l'autre aux *débutants*, le dernier contrat comportant un engagement de l'auteur à acheter « un certain nombre d'exemplaires », alors qu'en contre-partie l'éditeur se réserve le droit souverain de publier des exemplaires « à la demande », ce qui laisse supposer une édition en numérique, dont rien n'assure au final qu'elle ne se résumera pas aux exemplaires commandés par l'auteur.

On peut certes penser que *Le Chasseur abstrait* pratique un compte d'auteur sélectif, son animateur semblant assez aimer la poésie pour ne pas être qu'un tiroir-caisse. Mais son exemple, qui pour l'heure demeure singulier, met à mal les discours euphorisants qui prédisaient la fin du compte d'auteur : le fonctionnement de la structure montre comment, mêlant compétence et rouerie, les coquins s'adaptent : la vitrine du site, gage de modernité, permet de faire illusion auprès des auteurs en recherche et joue son rôle de rabatteur, dans le même temps où la réalité des activités éditoriales demeure souterraine. On ne renonce pas non plus à lancer concours et prix littéraires, moyen classique mais avéré d'attirer le client ; et le catalogue en ligne donne la touche finale à l'ensemble, un sérieux de façade.

Se risquera-t-on à conclure ? On m'objectera que je ne peux faire état de quelque auteur que ce soit, se plaignant de maltraitance. Quand même, et jusqu'à plus ample information : poète, mon lapin, méfie-toi du *Chasseur*.

Post-scriptum :

Références : Nombre d'informations et citations à propos des trois revues en question ci-dessus sont tirées d'*Arlit, Annuaire des Revues littéraires*. J'y renvoie : [L'Oie plate](#) éd. - B.P 17 - 94404 - Vitry. On pourra lire dans *Décharge* 151 (*Courrier* p. 96) une mise au point de Roger Gaillard sur le prix des ouvrages de cet éditeur.

Le Chasseur abstrait éditeur, 12 rue du Docteur Jean Sérié - 09 270 - Mazères. Consulter le [site](#) . [Hasard ou pas, il semble avoir été modifié récemment ...]