



Extrait du Décharge

<http://www.dechargelarevue.com/Haies-vives-no-2.html>

Haies vives n° 2

- Le Magnum - Repérage -

Date de mise en ligne : vendredi 16 janvier 2015

Copyright © Décharge - Tous droits réservés

La revue annuelle de Sébastien Robert est bien au rendez-vous. Sous l'égide de Supervielle et Fombeure, le revuiste théorise dans son édito : *...la poésie se déploie dans un temps qui ne connaît pas la succession, dans un espace qui n'est pas étendu*. Et plus bas : *...nommer est une création. Mais la création signifie appeler à être, appeler au dévoilement...* [Haies vives & autres lieux](#) se place à l'intersection d'un côté d'une certaine spiritualité, la place donnée en locomotive à Jean-Pierre Lemaire en atteste, avec un côté plus classique, à lire des inédits de Maurice Carême, disparu seulement en 1978, alors que je l'imaginai moins contemporain, et de l'autre d'un courant foisonnant utilisant les revues sur le net comme **Paysages écrits** ou **le Capital des mots**, dans lequel on retrouve Stéphane Causse : *pas de chiffon pour nettoyer la table / juste une pomme / ce jour ridé de jaune fixant sa couleur*, Jacques Ceaux, Éric Dubois, Jean-Marc Gougeon *les fils barbelés finissent de fermer le texte du champ* ou encore Gérard Leyzieux, entre autres... Patrice Goré, pour la seconde fois, illustre la livraison avec ses dessins légendés. On avait salué le premier numéro qui lançait la revue, on maintient.

Post-scriptum :

12 Euros. 30 Clos des Bordes - 45450 Donnery.